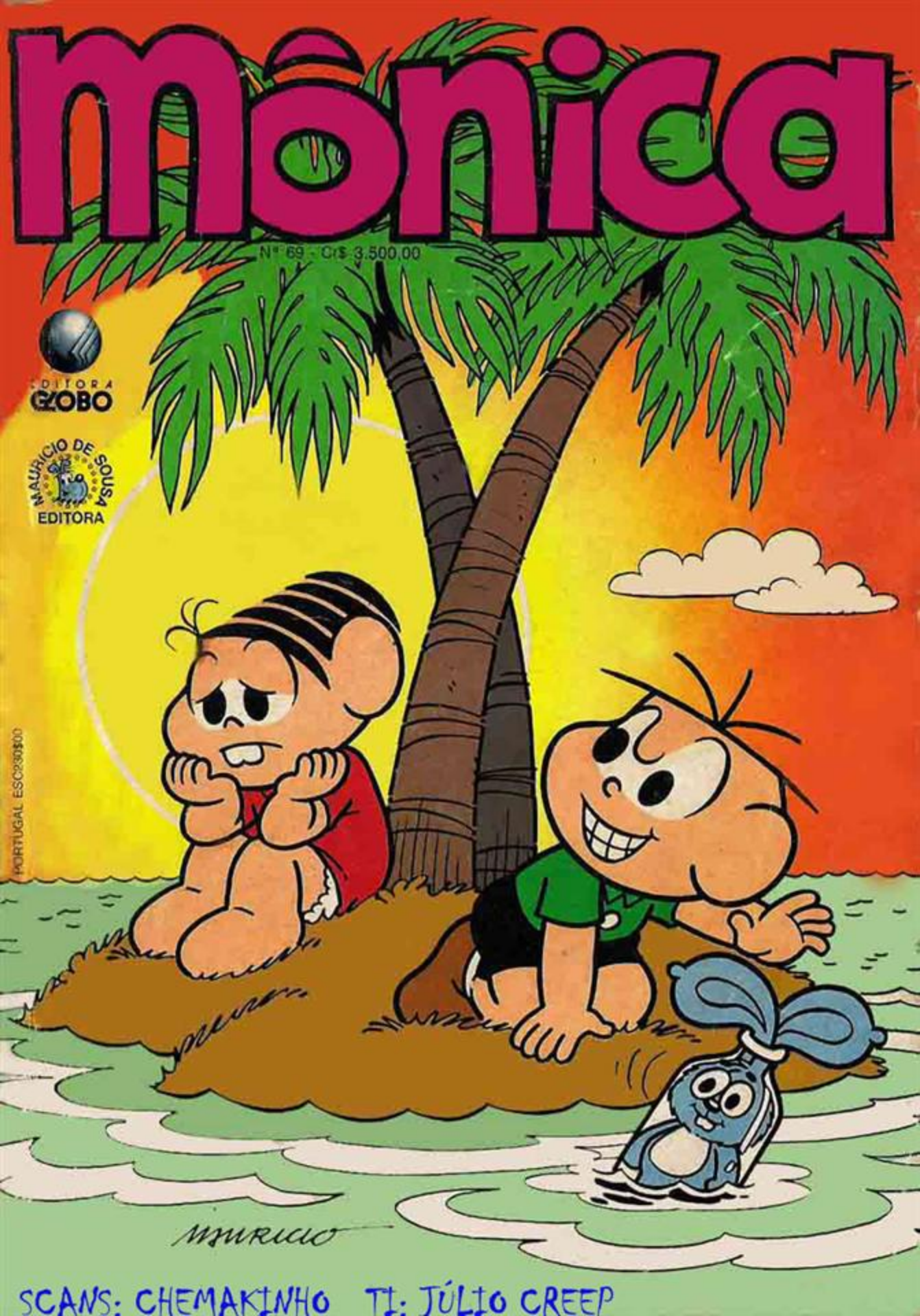
Mônica

Nº 69 - Cr$ 3.500,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC230$00



SCANS: CHEMAKINHO TI: JÚLIO CREEP

Se eu tenho uma

boneca só minha, uma

bicicleta

só minha

por que não um creme

dental só meu?

★Novo Colgate Junior. Só seu.

★Divertido bico com abertura em forma de estrela, por onde sai o gel brilhante. Só seu.

★Delicioso sabor de frutas. Só seu.

★Você já tem idade para usar um creme dental só seu.

★Diga isso para sua mãe e divirta-se com Colgate Junior.

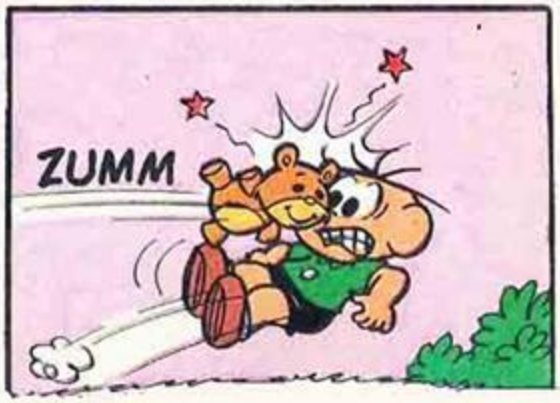
★Use com a sua escova Colgate Junior.

Sorriso saudável. Sorriso Colgate.

NOVO COLGATE JUNIOR. É SÓ SEU. É TODO DIVERSÃO.

TURMA da MÔNICA in

OS CAÇA-SANSÃO



© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

DESDE QUANDO VOCÊ USA *ULSINHO*, MÔNICA?

É UM ESTEPE! QUANDO O SANSÃO FALHA, EU JOGO ELE!

POR ISSO QUE VOCÊ ESTÁ *GOLOA*! DEVE ESTAR CHEIO DE BICHOS DE PELÚCIA DEBAIXO DO SEU VESTIDO!
TAP
TAP

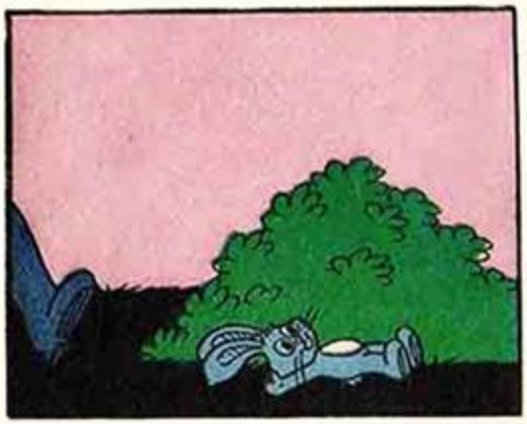
BONG

MÔNICA! *SINCELAMENTE*... EU *PLEFILO* O COELHINHO!

ENTÃO, ME AJUDA A PROCURAR ELE!
ETA *ULSINHO OULO*!

ELE TEM QUE ESTAR POR AQUI... NÃO JOGUEI COM TANTA FORÇA, ASSIM!
NÃO?! SE NÃO ME ABAIXO, *ESTALIA* SEM CABEÇA!

COMO VOCÊ É EXAGERADO, CEBOLINHA!



VEJA, FRATZ! ENCONTREI UMA COELHINHO!
HUM...

SUA BURRALDA! ESTA COELHINHO SER DE PELÚCIA!
E NON SERVE PRO EXPERRIÊNCIA?

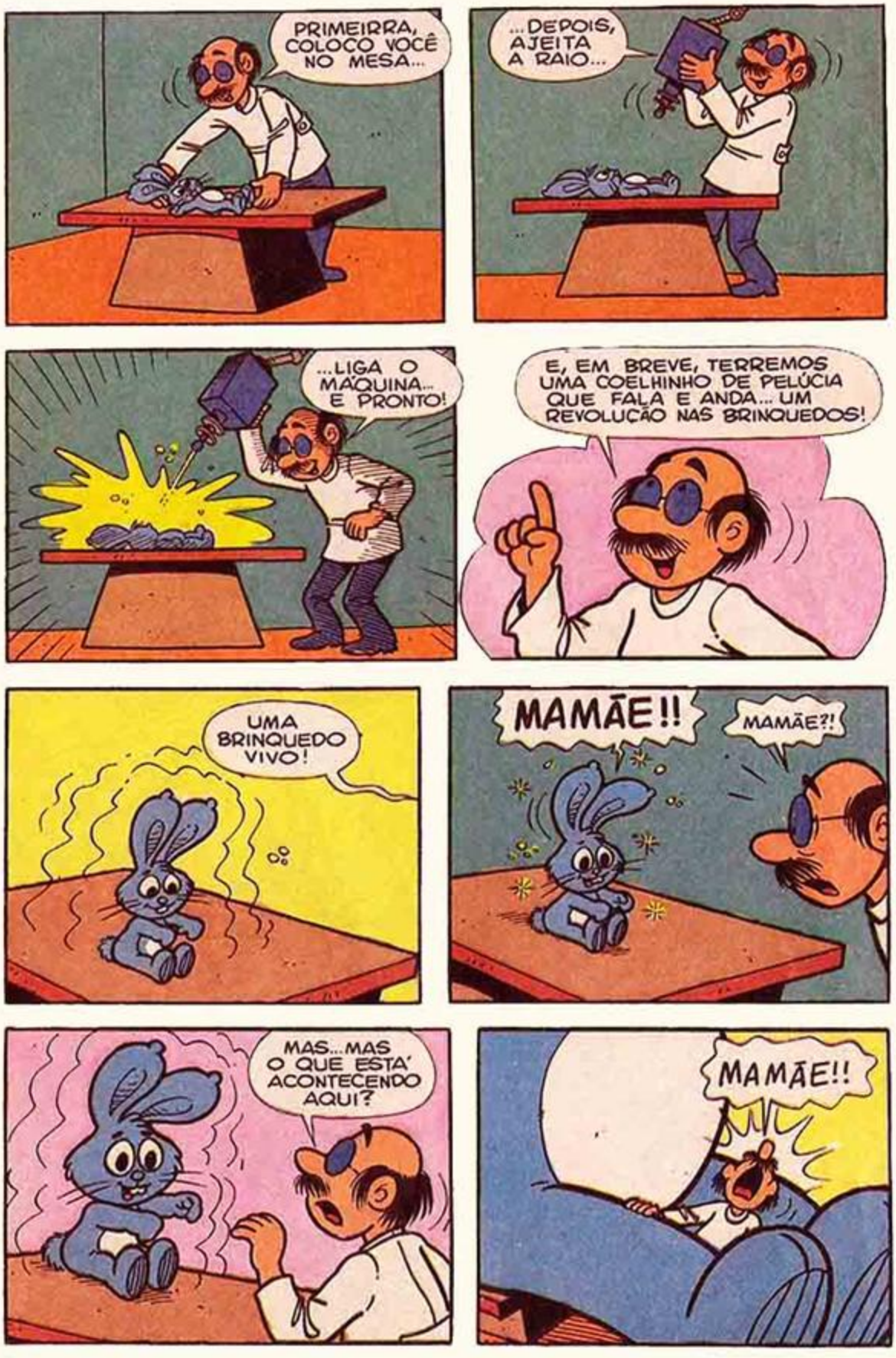
NON! SERVE PRA BATER NO SEU CABEÇA OCA, FRITZ!
TUM

EU ACHA QUE VOCÊ ESTAR LENDO MUITO OS HISTÓRRIAS DO MÔNICA!
ESTÁ FICANDO LOUCO!

ENTÃO EU VAI FAZER O MEU EXPERRIÊNCIA!
E EU VAI PROCURRAR UMA COELHINHO DE VERDADE!

HÁ! FRATZ SER UMA BOCÓ DA MOLA! EU VAI FAZER EXPERRIÊNCIA E FICAR MUITO RICA! HÁ, HÁ...

CHEGAMOS, COELHINHO!


PRIMEIRRA, COLOCO VOCÊ NO MESA...
...DEPOIS, AJEITA A RAIO...
...LIGA O MÁQUINA... E PRONTO!
E, EM BREVE, TERREMOS UMA COELHINHO DE PELÚCIA QUE FALA E ANDA... UM REVOLUÇÃO NAS BRINQUEDOS!
UMA BRINQUEDO VIVO!
MAMÃE!!
MAMÃE?!
MAS... MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
MAMÃE!!

ONDE FOI PARAR O SANSÃO?
NÃO FAÇO A MÍNIMA IDÉIA!

MAMÃE!!

CEBOLINHA! SE VOCÊ ESTIVER ESCONDENDO MEU COELHINHO...

O QUE É ISSO?

GLUP! P-PARECE O SANSÃO!

PUF! PUF! VOCÊ ESTÁ BEM?
E-ESTOU! POR UM MINUTO, EU TIVE O MAIOR PESADELO DA MINHA VIDA *LEALIZADO*...

...O COELHINHO DA MÔNICA *ELA* GIGANTE E VINHA ME PEGAR! UAU! *PALECIA* BEM *LEAL*...

E ERRA...

...GARROTINHA...

TUDO EXPLICADO...
...ENTÃO, ELE VIRROU UMA MONSTRA GIGANTE!

E VOCÊ É O PESSOA MAIS INDICADA PRA LIDAR COM A COELHINHO DO MÔNICA!

VOCÊ NÃO QUER QUE EU DÊ UM NÓ NUM COELHINHO DE VINTE *METLOS*, NÉ?
NON...

MAS VOCÊ NÃO VAI PODER AGIR SOZINHA...

O CASCÃO SELVE?
O QUE É QUE TEM EU?

PLECISAMOS DA SUA AJUDA PLA DESTLUIR O COELHINHO DA MÔNICA!
OBA!

SÓ QUE, AGOLA, ELE ESTÁ COM VINTE METLOS DE ALTULA!
O QUÊ?!

ISSO É TERRÍVEL... UMA CALAMIDADE!
NÃO FAZ DLAMA, CASCÃO!

E VOCÊ JÁ IMAGINOU LEVAR UMA COELHADA COM UM COELHÃO DE VINTE METROS?!
GLUP!

ACALMEM-SE, GARROTAS! EU TENHO O SOLUÇÃO!

QUAL É A DESSE CARA, CEBOLINHA? POR QUE CHAMA A GENTE DE GAROTAS?
ELE É MEIO ESTLANHO!

AQUI ESTÁ A ENCOLHEDOR DA COELHINHO DO MÔNICA!

MIRREM NA BICHO... APERTEM A GATILHO E ZAAP! A COELHO VOLTA AO NORMAL!

PENSANDO BEM, PLA QUE VAMOS AJUDAR A MÔNICA?
É MESMO!

NÓS FICALÍAMOS LIVLES DAQUELA DENTUÇA E DAQUELE COELHO ENCALDIDO!
HE, HE!

MINHAS AMIGUINHOS! AQUELA COELHO É UMA MONSTRO E PODE FERRIR SEU AMIGUINHA!

PLECISAMOS AJUDAR, CASCÃO! APESAR DE NOSSAS LICHAS...
É! TUDO BEM!

ELE ESTÁ NO CIDADE! RÁPIDO! ATRÁS DELE!
NÃO HÁ TEMPO A PERDER!
SOCORRO!
MAMÃE!

VEJA, CASCÃO! LÁ ESTÁ O MONSTLO!

CHEGOU A HORA, CEBOLINHA!
VAMOS LÁ...

MÔNICA BAIXOTA... BOLOTA... DENTE-DE-SABRE!

HÁ, HÁ! SEM O COELHINHO, O QUE ELA PODE ATIRAR EM MIM?

TOC
O ULSINHO DE ESTEPE DELA!

P-POR QUE VOCÊ NÃO ME AVISOU?
NÃO DEU...

E OUTLA COISA, SEU CÉLEBLO DE TAPIOCA... ELA PLA XINGAR O COELHO E NÃO, A MÔNICA!

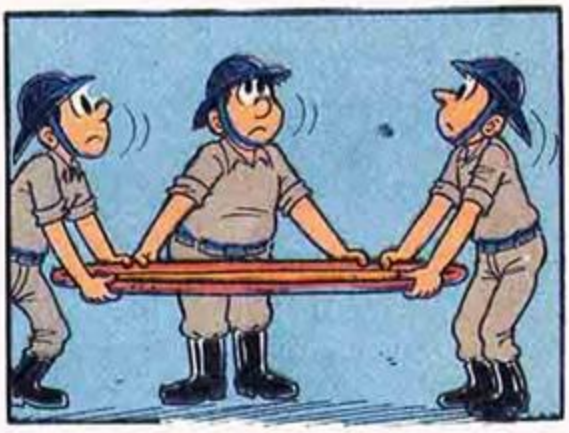
CEBOLINHA! CASCÃO! SABIA QUE VOCÊS ESTAVAM METIDOS NISSO...

SELA' QUE ELA AINDA MERECE A NOSSA AJUDA?
MAL-AGRADECIDA!
MÔNICA! NÓS VIEMOS SALVÁ-LA! VAMOS LIBELTÁ-LA DESSE MONSTLO ENCALDIDO!
ESTE MONSTRO ENCARDIDO É O MEU COELHINHO, CEBOLINHA!
MAMÃE!
GLUP! AQUI, VOU FICAR SURDA! EI, TURMA! EU ACEITO A AJUDA!
CEBOLINHA! OS BOMBEIROS JÁ CHEGARAM!
VAMOS LÁ, CASCÃO! UM, DOIS, TLÊS...
...COELHINHO GORDUCHO, DENTUÇO...

GLUP! SANSÃO, VOCÊ NÃO VAI FAZER O QUE EU ESTOU PENSANDO, NÉ?
BOBOCA!

YAI!
DEU CELTO, CASCÃO! ELE VAI JOGAR ELA!

RÁPIDO! OS BOMBEIROS!
LÁ VEM ELA!



PUF

UGH! QUE GORDUCHA!
MUITO BEM! DE QUEM FOI A IDÉIA?!

ISSO TUDO FOI UM PLANO PLA SALVÁ-LA DAS GALAS DAQUELE MONSTLO!

MAS O SANSÃO É TÃO INOFENSIVO!
ELA... GLUP!

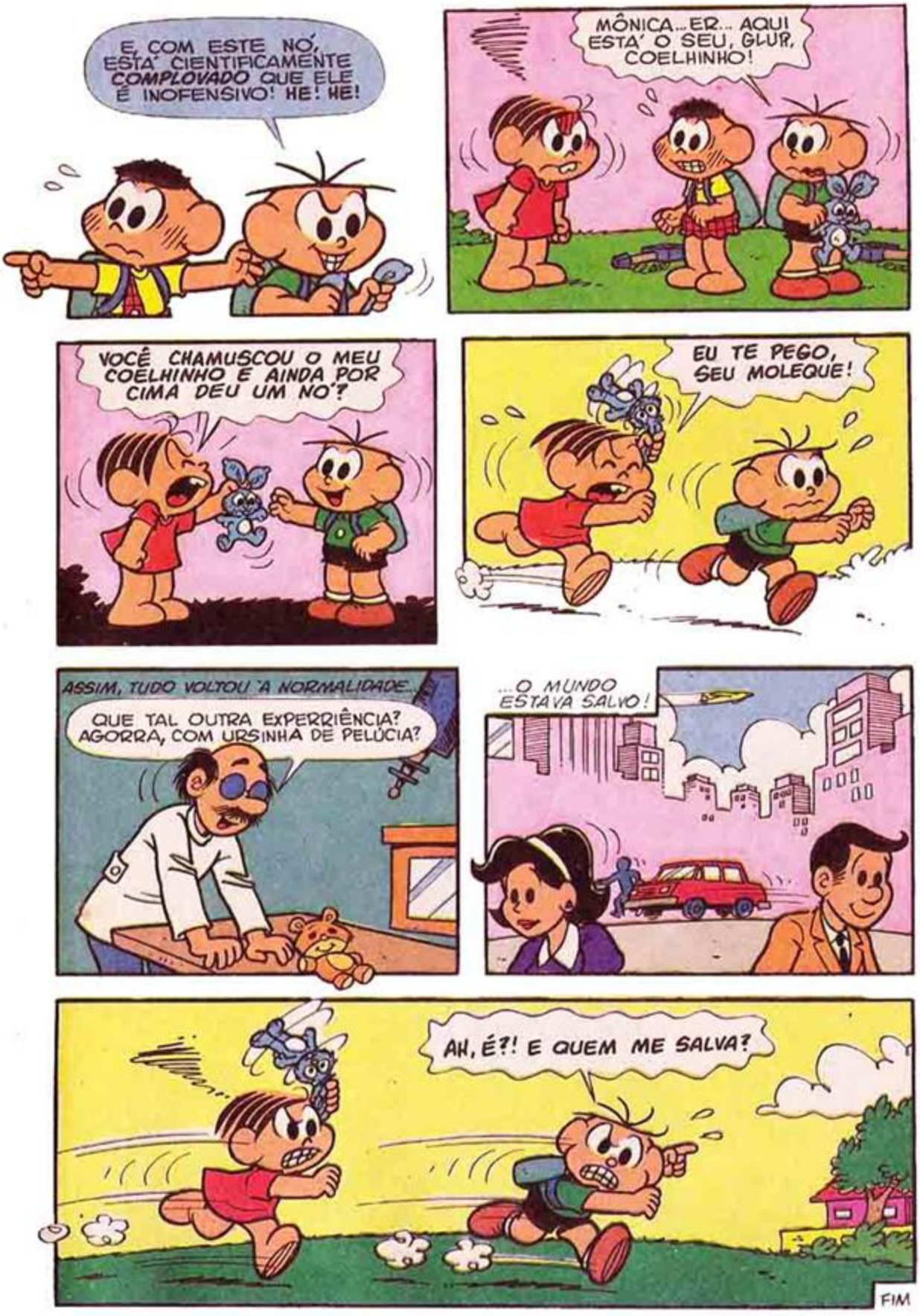
FUJA, MÔNICA! VAMOS ATILAR NELE, AGOLA!
NÃOOO!

TZING

TZING
TZING

CONSEGUIMOS! ELE ESTÁ VOLTANDO AO NORMAL!

AGOLA É SOMENTE UM COELHINHO DE PELÚCIA!
CEBOLINHA!


E COM ESTE NÓ, ESTÁ CIENTIFICAMENTE COMPLOVADO QUE ELE É INOFENSIVO! HE! HE!
MÔNICA... ER... AQUI ESTÁ O SEU, GLUR, COELHINHO!
VOCÊ CHAMUSCOU O MEU COELHINHO E AINDA POR CIMA DEU UM NÓ?
EU TE PEGO, SEU MOLEQUE!
ASSIM, TUDO VOLTOU À NORMALIDADE...
QUE TAL OUTRA EXPERRIÊNCIA? AGORRA, COM URSINHA DE PELÚCIA?
...O MUNDO ESTAVA SALVO!
AH, É?! E QUEM ME SALVA?
FIM

A TURMA DO PENADINHO em A PROMOÇÃO

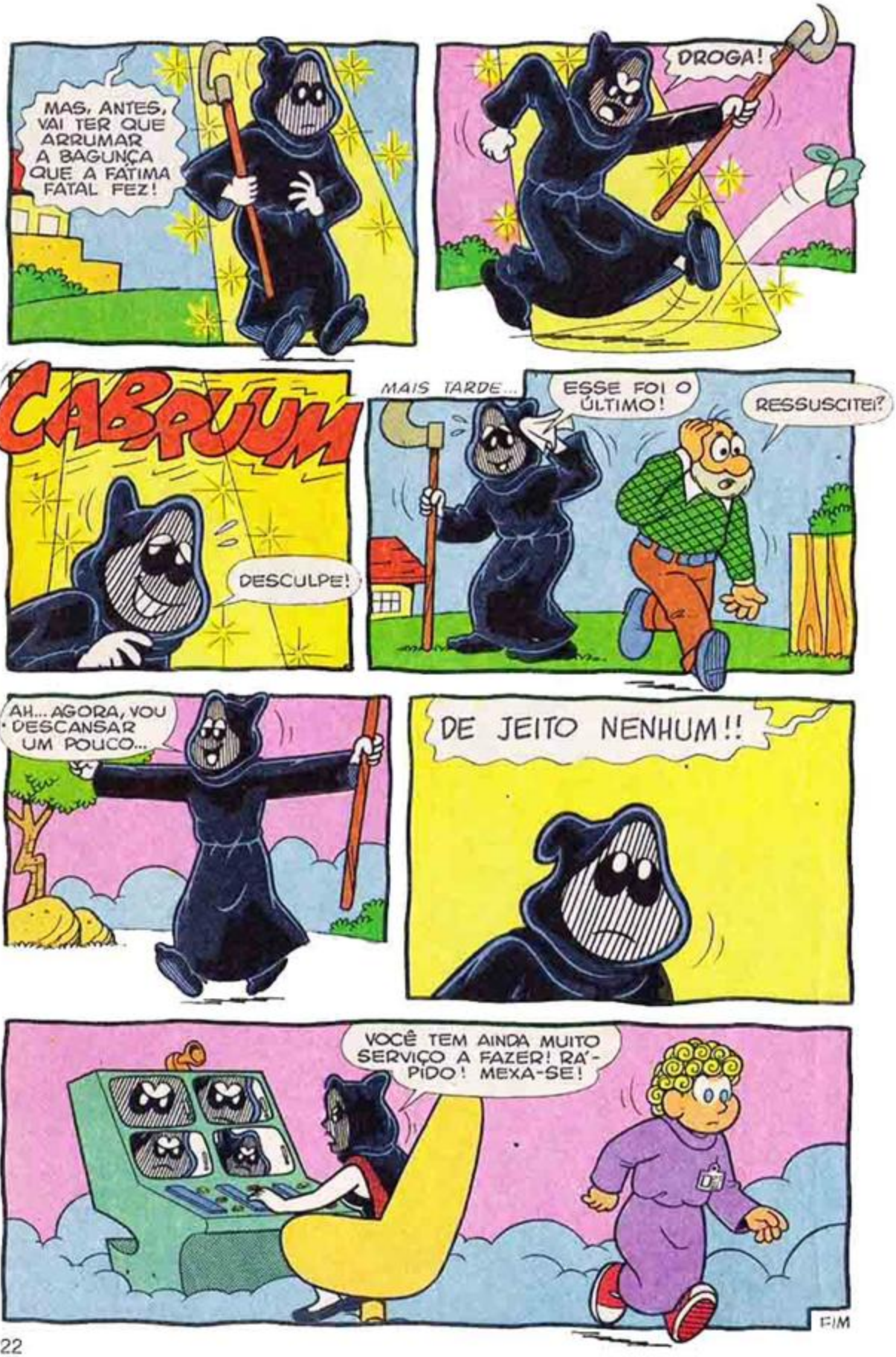
SÓ SEI QUE EU VOU TRABALHAR, AGORA, LÁ NO CÉU!
TCHAU, GENTE! EU APAREÇO, DE VEZ EM QUANDO!
TCHAU!
VOU SENTIR FALTA DELA!
O FRANK TAMBÉM!
EU TAMBÉM!
É! MAS QUEM VAI FICAR NO LUGAR DELA?
QUEM?
É! QUEM?
EU!
QUEM É VOCÊ?
MEU NOME É FATIMA FATAL, A NOVA MORTE!
OI! EU SOU O PENA-DINHO!
ZÉ VAMPIR!
EU SOU O FRANK!
AINDA BEM QUE VOCÊS JÁ ESTÃO MORTOS, SENÃO...

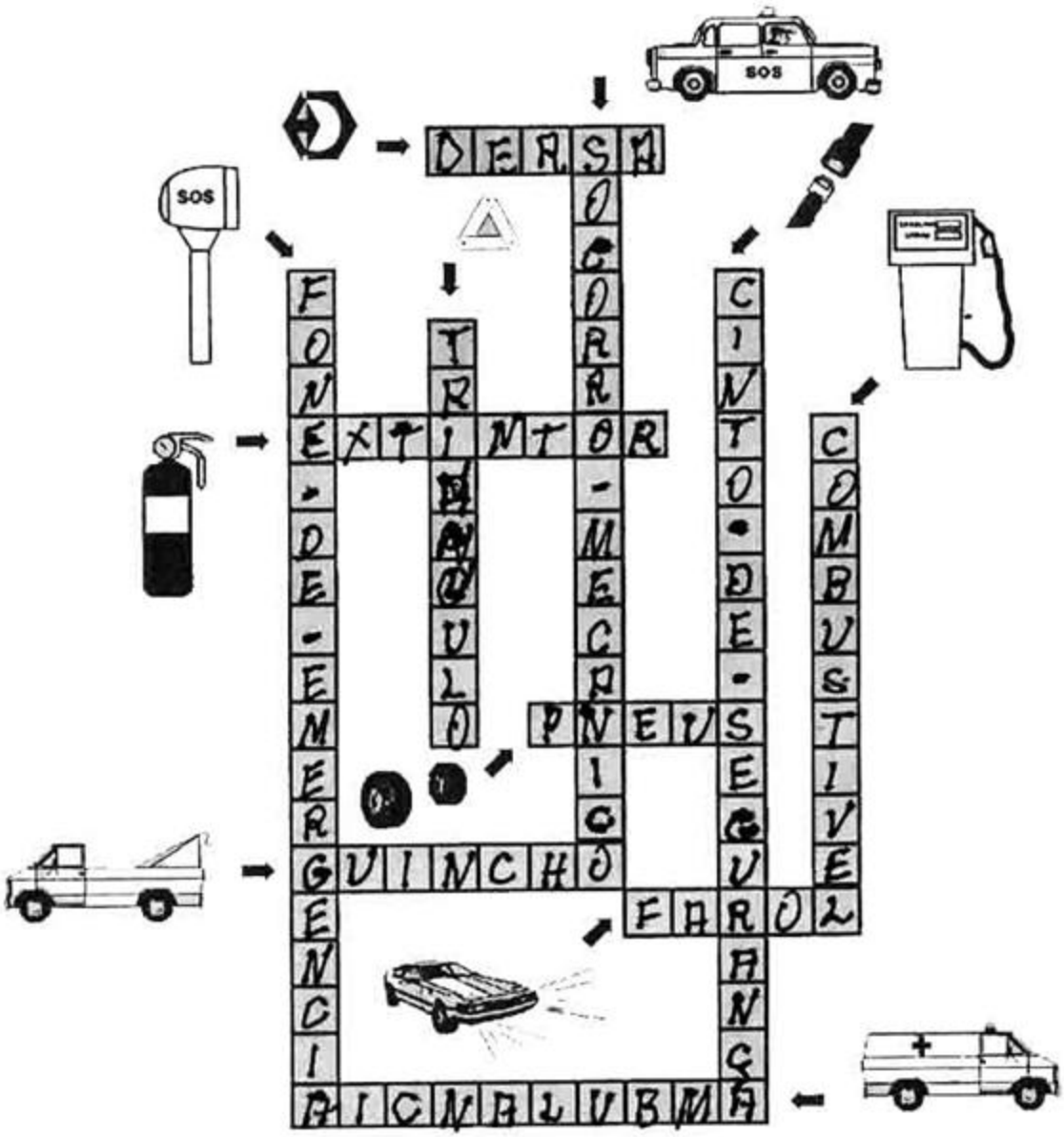
ESTÁ ATRASADA QUINZE MINUTOS!
OI, GABRIEL!
PONHA O SEU CRACHÁ EM LUGAR VISÍVEL!
E O QUE EU VOU FAZER?
VEM COMIGO!
VOCÊ VAI SUPERVISIONAR O TRABALHO DA SUA SUBSTITUTA!
MOLEZA!
BOM SERVIÇO!
LEGAL!
SERÁ QUE A MINHA APOSENTADORIA VAI DEMORAR A CHEGAR?
ENQUANTO ISSO, NA TERRA...
NÃO GOSTEI DESSA MORTE!
ELA É BONITONA!
VAMOS VER QUEM É O MEU PRIMEIRO CLIENTE!

ANTÔNIO DOS ANJOS?
POIS NÃO?
DESEJA ALGUMA COISA?
UAU!
NÃO É NADA, NÃO, FOFURA!
IMAGINE SE EU VOU LEVAR UM GATINHO DESSES... DÁ UM DÓ...
PETRÔNIO PEDREIRA! ESSE, EU LEVO!
SEU PETRÔNIO! EU SOU A MORTE!
O QUÊ?! BOA SORTE? OBRIGADO!
NÃO! EU DISSE QUE SOU A MORTE!
FALA MAIS ALTO! EU NÃO OUVI!
DEIXA PRA LÁ, VÁ! Ó DÓ!

EI, GATA! VAI PRA ALGUM BAILE À FANTASIA?
ESSE EU LEVO! SÓ POR DESAFORO!
AH, NÃO... ESSE NÃO MERECE!
ESSE MERECE!
LÁ EM CIMA...
RONC!
BIP BIP BIP
BIP BIP
OH! O ALARME! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
MEU DEUS! O QUE ELA ESTÁ FAZENDO?
QUE MALUCA!

MEXEU, LEVOU!
AQUELE NÃO ESTAVA NA LISTA!
MAS É QUE...
EU SEI... EU JÁ PASSEI POR ISSO...
QUE HORROR! OS HOMENS TAMBÉM MEXIAM COM VOCÊ?
FÁTIMA FATAL! VOCÊ NÃO CUMPRIU CORRETAMENTE A SUA FUNÇÃO!
E, POR ISSO, TERÁ QUE VOLTAR PRO CÉU!
TCHAU, COLEGA!
E VOCÊ, MORTE, VOLTARÁ À FUNÇÃO DE MORTE!
SÉRIO?
LEGAL! VOU REVER A TURMA!


MAS, ANTES, VAI TER QUE ARRUMAR A BAGUNÇA QUE A FÁTIMA FATAL FEZ!
DROGA!
CABRUUM
DESCULPE!
MAIS TARDE...
ESSE FOI O ÚLTIMO!
RESSUSCITEI?
AH... AGORA, VOU DESCANSAR UM POUCO...
DE JEITO NENHUM!!
VOCÊ TEM AINDA MUITO SERVIÇO A FAZER! RÁPIDO! MEXA-SE!
FIM



Nas rodovias da Dersa você conta com os serviços gratuitos do S.A.U. - Sistema de Ajuda ao Usuário:
FONE DE EMERGÊNCIA - AMBULÂNCIA - GUINCHO - SOCORRO MECÂNICO

O que sempre deve ser verificado antes de uma viagem:
EXTINTOR - TRIÂNGULO - PNEUS - COMBUSTÍVEL - FAROL

O que sempre deve ser usado: **CINTO DE SEGURANÇA**

DERSA
Desenvolvimento Rodoviário S.A.

GOVERNO DE SÃO PAULO

Todo mês tem quadrinhos pros baixinhos

© 1990 Xuxa Produções

REVISTA DA

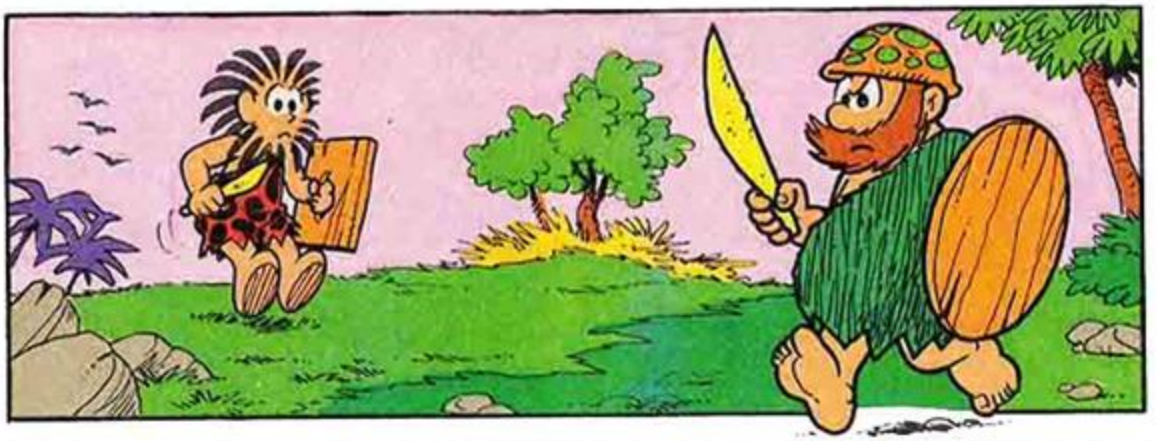
XUXA

EDITORA GLOBO

PITECO em: A DOR QUE CAUSA UM DENTE

DÁ UM PEDAÇO DE DINOSSAURO?
NÃO! VÁ CAÇAR SEU PRÓPRIO ALIMENTO!
ISSO NÃO É JUSTO!
É A LEI DO MAIS FORTE!
NÃO PODEMOS MUDAR A NATUREZA DAS COISAS!
QUE TAL UMA TROCA?
PARECE RAZOÁVEL! O QUE VOCÊ TEM?
EU TENHO UM DENTE!
ORA! EU TENHO MUITOS, OLHE!
ESTOU FALANDO DESTE DENTE, AQUI!
É MUITO GRANDE! NÃO CABE EM MINHA BOCA!
COMO, VOCÊ É PRIMITIVO!
ESTE DENTE SERVE PARA CORTAR ALIMENTOS... FAZER A BARBA... E MUITAS OUTRAS COISAS!
COM ESTE DENTE, POSSO FURAR A SUA LEI DO MAIS FORTE!
NA MINHA ALDEIA, USAMOS, MUITO MAIS, A CABEÇA!
NEGÓCIO FECHADO!

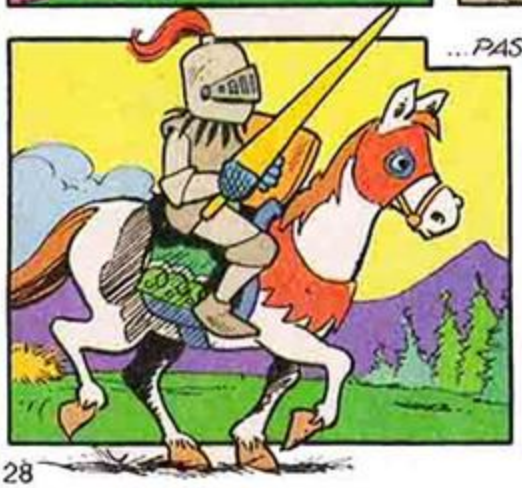
GRONCH! GRONCH!
HUM...
ASSALTO!
VOCÊ TAMBÉM TEM UM DENTE!
CLARO! COMO VOU ASSALTAR, SE NÃO ME MODERNIZAR?
E O QUE É ISSO EM SUA OUTRA MÃO?
AH, ISTO É UM ESCUDO!
SERVE PARA ME PROTEGER DE OUTROS DENTES!
PAGO CEM OSTRAS POR ELE!
FECHADO!



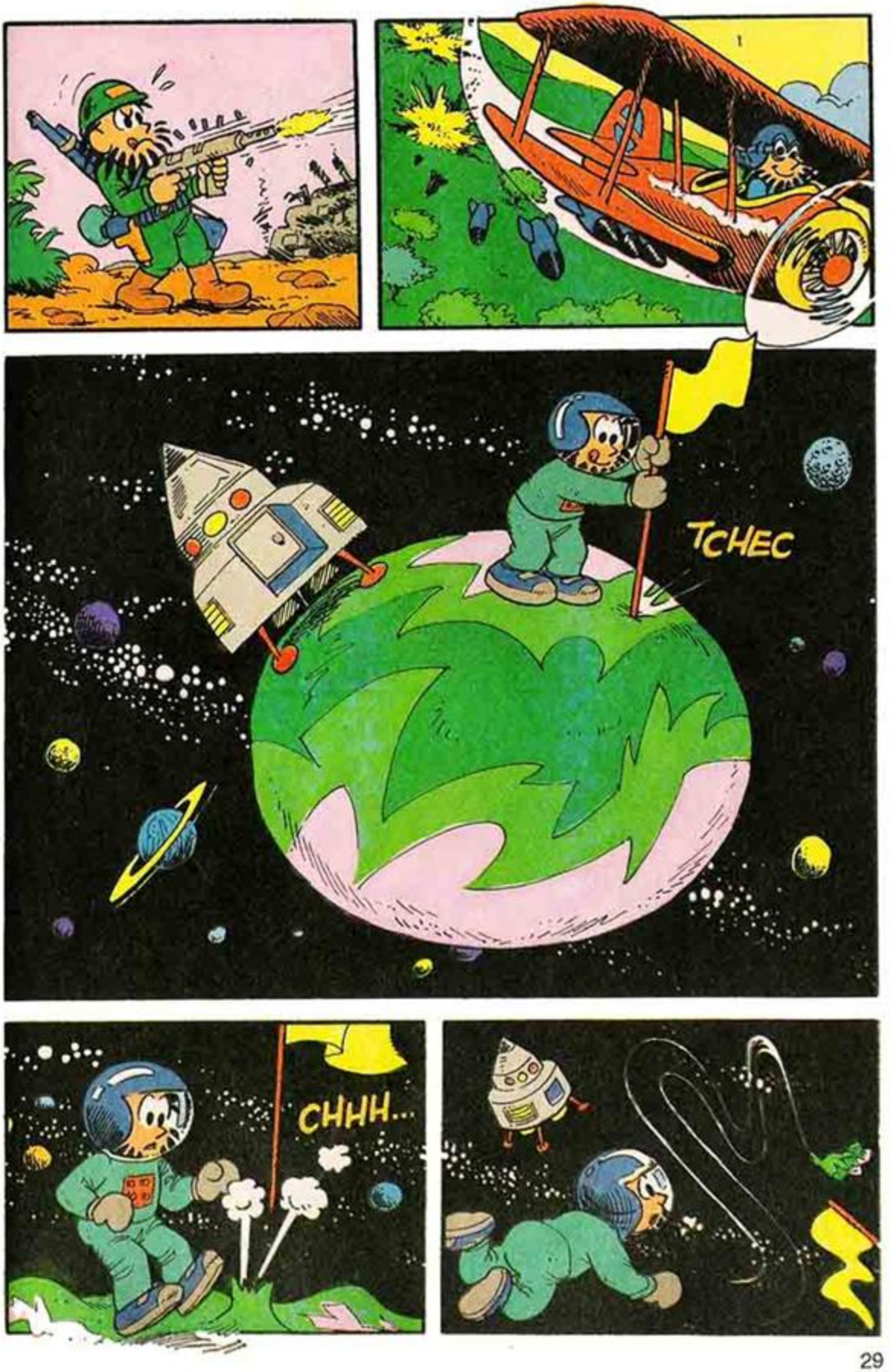
EI! POR QUE SEU DENTE E' TÃO GRANDE?
PARA MANTER UMA CERTA DISTÂNCIA DO PERIGO! CHAMO DE MARGEM DE SEGURANÇA!

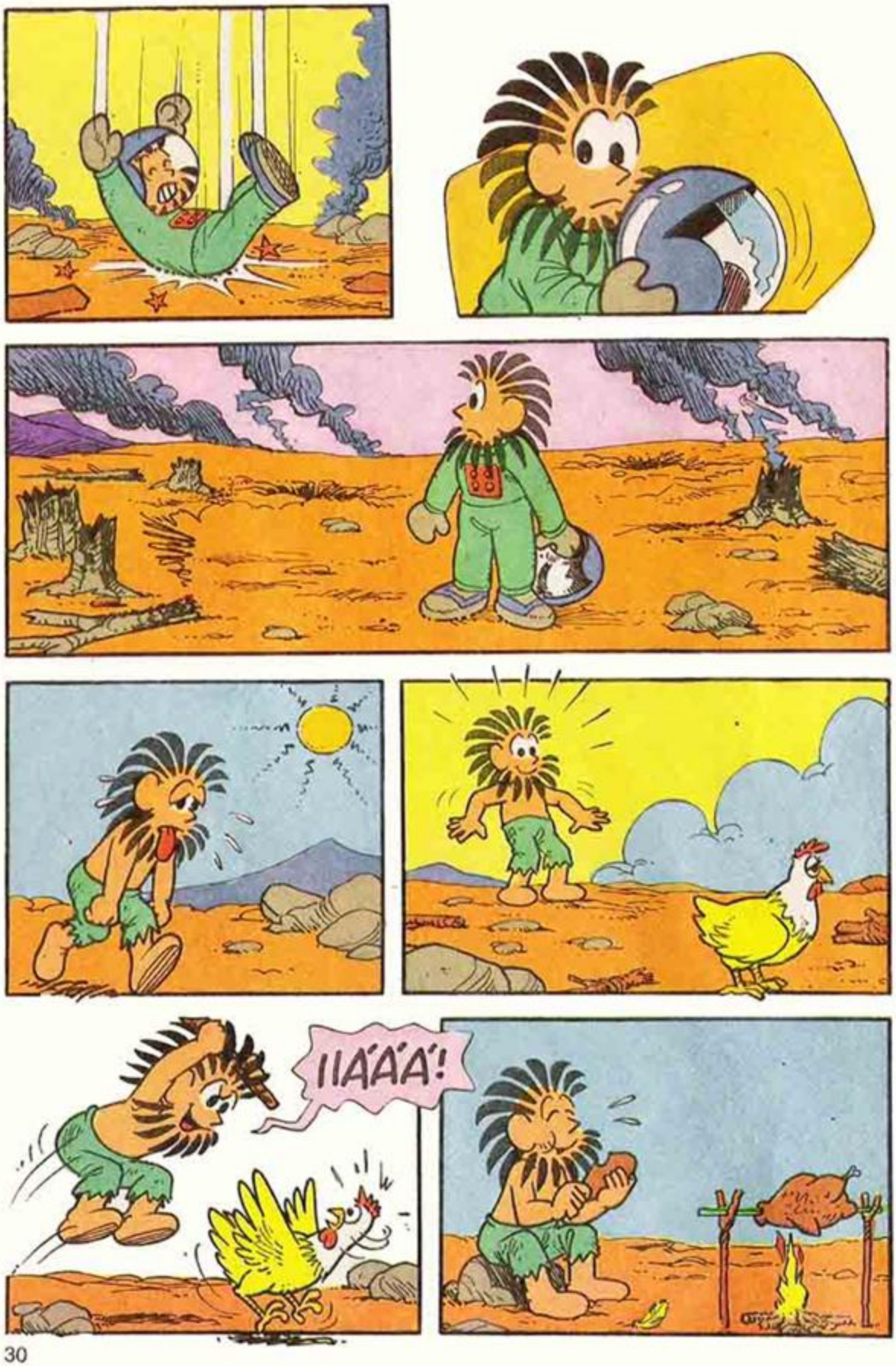
E COM O CAPACETE, PROTEJO A CABEÇA!
PÉIM

E O TEMPO FOI PASSANDO...


...PASSANDO...

BANG

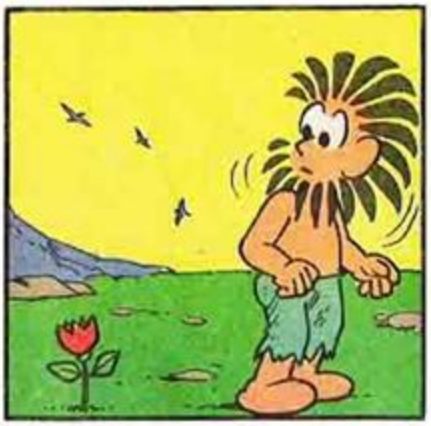

TCHEC
CHHH...


IIA'A'A'!

DÁ UM TECO DO SEU FRANGO? HÁ TRÊS DIAS QUE NÃO COMO!
É?

EU POSSO LHE DAR...
NÃO, OBRIGADO!

FIQUE À VONTADE!
PEGUE O QUE QUISER!



HUM...
?
?
FIM

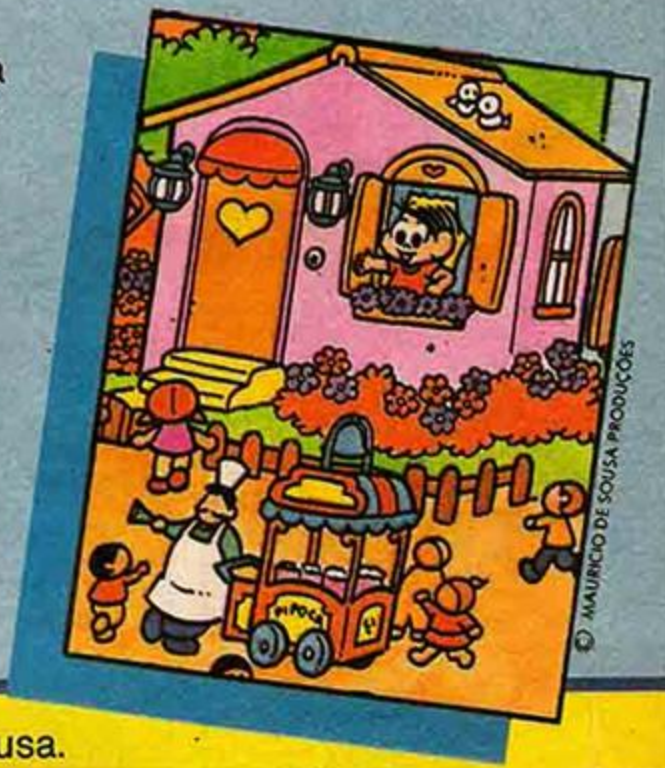
parque da mônica

shopping eldorado

Vem Aí O Mais Novo Sucesso Da Turma!

A Turma mal pode esperar para ver terminada a obra de construção do Parque da Mônica. São 10 mil metros quadrados de alegria e prazer para crianças e adultos com mais de 50 atrações: Praça da Mônica, Museu Científico do Franjinha, Pátio da Turma, Pavilhão de Exposições Temáticas, Praça da Magali, Cinema, Teatro e muito mais.

O Parque da Mônica vai reunir de forma saudável e inteligente, o que há de mais moderno no mundo do lazer temático e interativo. E dá a São Paulo, exclusivamente no Shopping Eldorado, uma categoria internacional no âmbito do lazer infantil.



Detalhe do projeto desenvolvido pelos estúdios Mauricio de Sousa.

Sílvio Eid, João Alves Veríssimo Sobrinho e Mauricio de Sousa quando da assinatura do contrato para a construção do Parque da Mônica, no Shopping Eldorado, em São Paulo. Silvio Eid é Diretor Presidente da RTS, empresa licenciada para o desenvolvimento, construção e operação do empreendimento, João Alves Veríssimo Sobrinho, Presidente do Grupo Eldorado e Mauricio de Sousa, autor dos personagens da Turma da Mônica e o idealizador do Parque. Como testemunhas, a Turminha toda.

MÔNICA DÁ O RECADO!

FELIPE T. BARRETO
R. Theodor Herzel, 42/302
22260 - Rio de Janeiro - RJ
Oi! Tenho 10 anos e gostaria de sugerir uma história em que a Turma fosse visitar o Rio de Janeiro. Eles andariam de bondinho, conheceriam o Cristo Redentor, mas, na hora de ir às praias, o Cascão ficaria de fora do passeio. Um beijo.

Olá, Felipe! A Turma iria adorar conhecer o Rio de Janeiro, uma cidade tão bonita! Enquanto eles estivessem se divertindo na praia, o Cascão poderia visitar o Maracanã. Um beijão.

AGNALDO R. JÚNIOR
R. Afonso Pena, 1562
35970 Barão de Cocais - MG
Gostaria de sugerir uma história em que uma fada jogasse um encanto na Mônica. Se os garotos a xingassem de baixinha, dentuca e gordinha, eles ficariam iguais a ela até acabar o encanto.

Olá, Agnaldo! Até que ia ser muito engraçado e, quem sabe, depois disso, eles parassem de provocar a Mônica. Um abração.

TROCA-TROCA

EVELYN A. GRUBERT — Troca letras de música, adesivos e receitas — R. Alcides de O. Flores, 101 — 79240 — Jardim — MT.
SÉRGIO FERNANDES — Troca selos, moedas e cédulas — R. São Miguel, 402 — 12300 — Jacareí — SP.
PAOLA DO AMARAL FIGUEIREDO — Troca adesivos, letras de música, correspondência e fotos de atores — R. Tabatinguera, 36 — apto. 301 — 22471 — Rio de Janeiro — RJ.

POLYANA C. DEL'MAESTRO
R. Ciro Lopes Pereira, 683
29060 - Vitória - ES
Eu sugiro uma história em que a Mônica, a Magali, o Cebolinha e o Cascão fossem fazer um piquenique na roça. Lá, eles deixariam a Magali tomando conta dos alimentos, enquanto iam apanhar algumas frutas. Quando eles voltassem, a Magali teria comido tudo e seria o fim do passeio. Os quatro já estariam voltando pra casa, quando, andando pela roça, eles chegariam na casa do Chico Bento e passariam o resto do dia juntos.

Olá, Polyana! O passeio estaria salvo quando eles encontrassem o Chico Bento. Juntos, eles poderiam passear pela roça, nadar no rio e roubar as goiabas do Nhô Lau. Mas, conhecendo bem a Magali, será que a turminha se arriscaria a deixá-la tomando conta de uma cesta de piquenique? Um abraço.

KAMILA C.A. BARROS
R. XV de Novembro, 302, apto. 203
96015 Pelotas RS
A Magali é minha personagem preferida porque todos me acham parecida com ela. Gostaria de sugerir uma história em que tentasse controlar seu apetite e ficasse, pelo menos, uma hora sem comer.

Você é parecida com a Magali porque tem um apetite igual ao dela, Kamila? Sobre a sua sugestão, a Magali já tentou controlar sua fome algumas vezes, mas não teve muito sucesso. Um abraço.

REGINALDO M. GLÓRIA
R. Desembargador Barcelos, 27
30460 - Belo Horizonte - MG
Tenho 11 anos e gostaria de ler uma história em que a Mônica perdesse toda a sua força, depois de beber uma das fórmulas do Franjinha. Os garotos, então, aproveitariam pra roubar o Sansão e, quando eles estivessem dando umas coelhadas na Mônica, o efeito da fórmula passaria. Um abraço.

E aí o feitiço viraria contra o feiticeiro, não é mesmo, Reginaldo? Num caso desses, o Franjinha deveria inventar também um bom remédio pra olho roxo, pra quando passar o efeito da fórmula. Um abração.

DEDIER DE F.D. DA SELVA
R. Francisco Portela, L 21, Q 56
25000 - Duque de Caxias - RJ
Tenho 11 anos e sugiro uma história em que o Chico Bento pescaria uma Sereia e a Rosinha ficaria toda enciumada.

Oi, Dedier! Mas, do jeito que o Chico é bonzinho, ele logo deixaria a Sereiazinha voltar para o rio e a Rosinha não teria mais motivos para ter ciúme. Um abraço.

CINTIA C. VATAM
R. Sandoval Ferreira Cabral, 528
05135 - São Paulo - SP
Tenho 10 anos e não perco nenhuma revista da Turma. Adoro a Mônica e o seu jeitinho. Vibro quando ela dá uma boa surra no Cascão e no Cebolinha.

Olá, Cintia! O Cascão e o Cebolinha e os outros garotos não concordam com você e disseram que não gostam nem um pouquinho do jeitinho explosivo da Mônica! Um abraço.

NA BASE DA AMIZADE

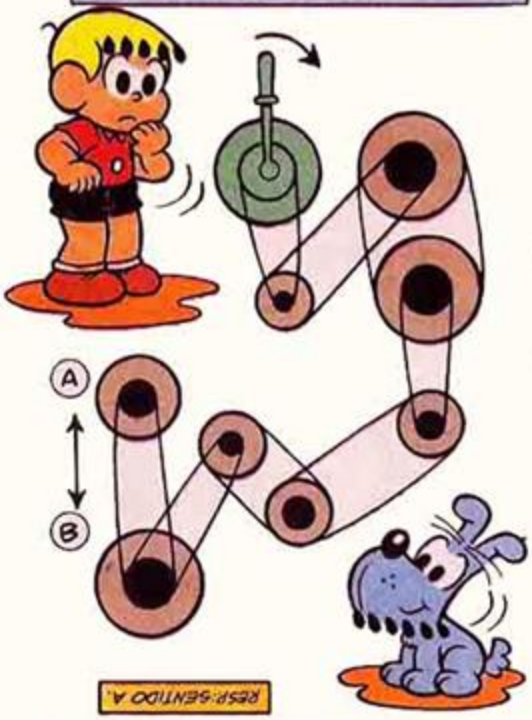
ALINE SALUM DO NASCIMENTO - (13 anos) - R. Morro do Chapéus, 106 - 44900 - Irecê - BA; SALUSTIANO R. FREIRE FILHO - (15 anos) - QR 503, conj. 01, casa 20 - 72000 - Brasília - DF; FABIANA REGINA MARTINELLO - (11 anos) - R. Duque de Caxias, 365 - 89990 - São Lourenço D'Oeste - SC; KERLY KRELING NASCIMENTO - (12 anos) - Av. Pirapó, 1882 - Roque Gonzales - RS; DIVANIA DOS SANTOS - (15 anos) - R. Itaparica, 485 - 79040 - Campo Grande - RS; ROBERTO BENEZ JR. - (13 anos) - R. Max Colin, 2066 - 89200 - Joinville - SC; LAURA LÚCIA M. CLEMENTE - (13 anos) - R. Dina Oliveira Ferraz Lima, 51 - 16065 - Araçatuba - SP; LÍVIA ÁVILA MARTINS - (13 anos) - R. Arnaldo Rizzi Lippi, 40 - 25953 - Teresópolis - RJ; DAVI DE SOUZA PERPÉTUO - (10 anos) - R. Carmelo, 6 - 22700 - Rio de Janeiro - RJ; FELIPE DIEGO M. NASCIMENTO - (12 anos) - R. Coronel João de Alvarenga Cintra, 70, apto. 102 - 26000 - Nova Iguaçu - RJ.

Escreva para:
REVISTA MÔNICA,
mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

PASSATEMPO

MAURICIO

1. SIGA O MOVIMENTO QUE A ALAVANCA ACIONA E DESCUBRA EM QUE SENTIDO VAI GIRAR A ÚLTIMA ENGRENAGEM.



RESP: SENTIDO A.

2. RELACIONE CADA ANIMAL COM O SEU RESPECTIVO RIVAL.

RESP: A-3, B-4, C-2, B-1, D-3, C-4.

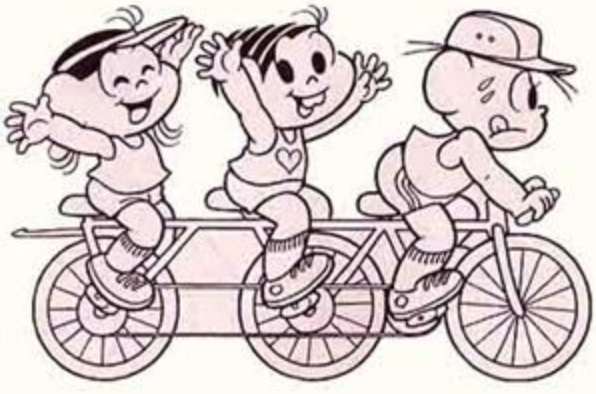
3. QUAL OBJETO NÃO TEM SUA CORRESPONDENTE SOMBRA NO QUADRO ABAIXO?

MSP920497-MO69/5

RESP: BOLA.

4. VAMOS COLORIR

DÊ UM COLORIDO ESPECIAL À CENA ABAIXO!



1. CAÇA-PALAVRAS

ENCONTRE OS NOMES DOS BRINQUEDOS NO CAÇA-PALAVRAS ABAIXO.

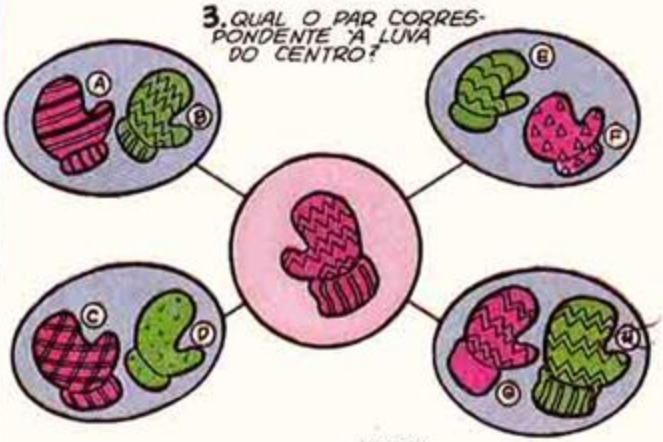
B	E	M	I	N	O	P	P	I	Ã	Q
A	V	I	Ã	O	M	O	N	A	D	A
L	A	R	A	Q	U	E	T	E	S	K
Ã	S	O	P	A	E	B	A	T	E	A
O	P	N	E	Y	B	O	L	L	M	S
S	I	M	T	A	M	L	A	V	I	K
E	A	S	E	B	D	A	D	O	S	A
A	A	V	C	A	S	A	T	E	S	T
P	I	P	A	L	O	E	A	M	N	E

RESP: BAQUETES! PIÃO, BOLA, AVIÃO, SKATE, PIPA, PETECA, BALÃO, BARCO.

2. QUANTOS TRIÂNGULOS, CÍRCULOS E QUADRADOS VOCÊ ENCONTRA NA FIGURA ABAIXO?

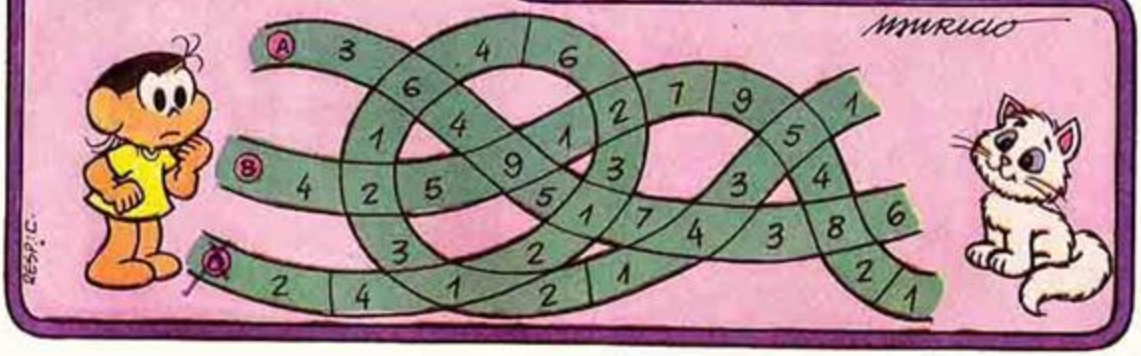
RESP: 18 Δ, 5 ○, 1 □.

3. QUAL O PAR CORRESPONDENTE À LUVA DO CENTRO?



RESP: H

4. SOME OS NÚMEROS E DESCUBRA O CAMINHO MAIS CURTO PARA A MAGALI CHEGAR ATÉ O MINGAU.

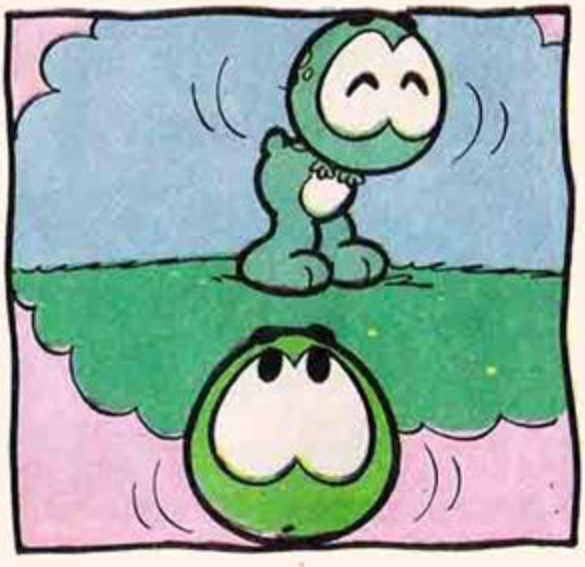


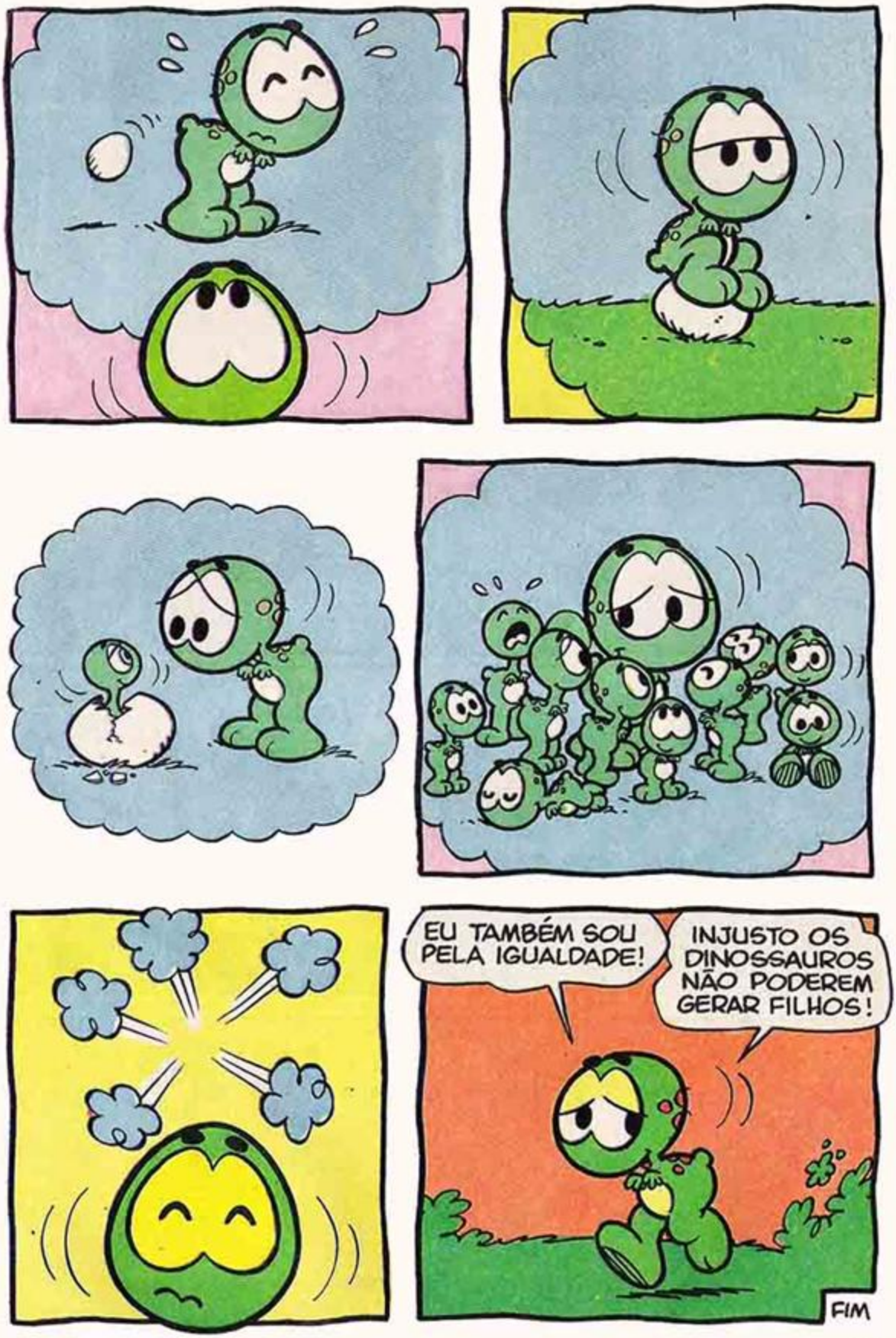
...E EU SOU PELA IGUALDADE ENTRE O DINOSSAURO E A DINOSSAURA!
HORÁCIO
MAURICIO
1145

POR QUE NÓS TEMOS QUE BOTAR OVOS, CUIDAR DOS BEBÊS E ELES NÃO?

POR QUE SÓ ELES SAEM POR AÍ, DIVERTINDO-SE COM CAÇADAS E PESCARIAS?

QUERIA VER COMO ELES SE SAIRIAM PARA BOTAR UM ÚNICO OVO!
MSP920498-MO69/6




EU TAMBÉM SOU PELA IGUALDADE!
INJUSTO OS DINOSSAUROS NÃO PODEREM GERAR FILHOS!
FIM

TiTi em BOM CORAÇÃO

UGH!
TITI, O QUE VOCÊ ESTÁ LEVANDO AÍ?
MEUS BRINQUEDOS!
ORA, FILHO! VOCÊ NÃO PRECISA BRINCAR COM TODOS AO MESMO TEMPO!
EU NÃO VOU BRINCAR!

VOU DOÁ-LOS ÀS CRIANÇAS DO BAIRRO!
O QUÊ?! TÁ MALUCO?
VOCÊ SABE O QUANTO DE TRABALHO SEU PAI E EU TIVEMOS PARA LHE DAR ESSAS COISAS?
TUDO ISSO CUSTOU MUITO DINHEIRO!
VOCÊ NÃO PODE SE DESFAZER DAS COISAS ASSIM!
EU PENSEI QUE VOCÊ TIVESSE MAIS AMOR PELO QUE É SEU!
E EU TENHO!
MAS EU NÃO POSSO BRINCAR COM TUDO AO MESMO TEMPO!
ALIÁS, EU TENHO BRINCADO MUITO POUCO!
ACHO QUE ESTOU FICANDO RAPAZINHO!
A MAIORIA DAS CRIANÇAS DAQUI DO BAIRRO É MUITO POBREZINHA!
A MAIORIA NEM TEM BRINQUEDO!
NÃO É INJUSTO, UNS COM TANTO E OUTROS SEM NADA?

OLHA, FILHO! É UM GESTO MUITO BONITO! MAS VOCÊ NÃO PODE SE SENTIR CULPADO POR ISSO!
E DEPOIS... NÃO SOMOS NÓS QUE RESOLVEREMOS O PROBLEMA DE TODO MUNDO!
E MUITO MAIS DO QUE BRINQUEDOS, AS CRIANÇAS PRECISAM DE OUTRAS COISAS!
COMO COMIDA, ESCOLA, ATENÇÃO...
POXA, VOCÊ TEM RAZÃO! SABE O QUE EU VOU FAZER?
VOU ESTUDAR BASTANTE PRA SER PRESIDENTE DA REPÚBLICA!
É MESMO?
CLARO! DAÍ, VOU PODER AJUDAR TODO MUNDO!
VOCÊ É UM AMOR, TITI!
E EU SEI QUE VOCÊ SERÁ O MELHOR!

BOM... AGORA, PRECISO DAR ESTES BRINQUEDOS!
VOCÊ NÃO TINHA MUDADO DE IDÉIA?
DEIXA COMIGO, MÃE!
E...
PRA VOCÊ!
ESTE É SEU!
TOME!
PRONTO, MÃE!
MAS POR QUE VOCÊ FEZ ISSO?
ESTAVA CONQUISTANDO OS MEUS FUTUROS ELEITORES!
TSC, TSC! COMEÇOU ERRADO!
FIM

É UM GRANDE CAMARADA

QUE TOPA QUALQUER PARADA

MAS SE SAI EM DISPARADA

É PORQUE VEM CHUVARADA

QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

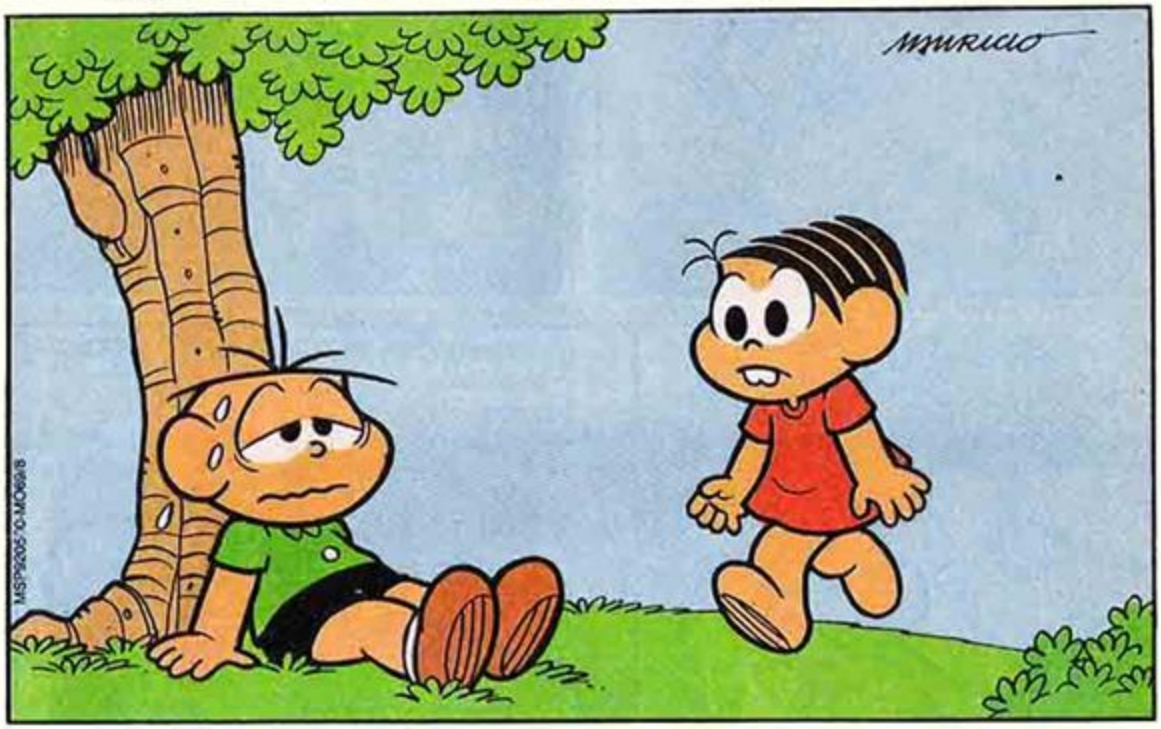
É O CASCÃO!

QUINZENALMENTE
NAS BANCAS

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

EDITORA GLOBO

A turma em É A FEBRE



BOBONA, DENTUÇA, GOLDUCHA!!!
ORA, SEU PESTE! AGORA VOCÊ VAI VER...
NÃO, MÔNICA! NÃO TOQUE NELE!!
NÃO VÊ QUE ELE PEGOU A FEBRE?!
QUE FEBRE?
ESSA FEBRE QUE ESTÁ DANDO EM TODO MUNDO! NÃO SABIA?
E-EU, NÃO!
DEIXA VER... EU TINHA DEIXADO O TERMÔMETRO AQUI PRA MEDIR...
COMO EU PENSAVA! CINQÜENTA GRAUS DE FEBRE!
CINQÜENTA GRAUS?!
É OLHA QUE BAIXOU UM POUCO!
MAS, ENTÃO, O CASO É GRAVE! ELE PRECISA DE UM MÉDICO!

NÃO ADIANTA! ESSA É A FAMOSA FEBRE "ÔNIBUS"! TEM QUE TER PACIÊNCIA E ESPERAR, QUE ELA ACABA PASSANDO!

NESSE MEIO TEMPO, ELE VAI DELIRAR BASTANTE!
SABE COMO É... NÃO VAI DIZER COISA COM COISA!

GOLDUCHONA... ELEFANTE... DENTUÇA... BUJÃO DE GÁS VELMELHO...
IH... TÁ VENDO? JÁ COMEÇOU!

MONSTLENGO... DENTE DE ABLIDOR DE LATA... HIPOPÓTAMA...
GRRR! ELE TÁ FALANDO DE PROPÓSITO!!

IMAGINA, MÔNICA! É A FEBRE!
O COITADO NEM SABE ONDE ELE ESTÁ, E...

OH!
QUE FOI, CASCÃO?

DE REPENTE, ME DEU UM CALOR... TÔ ATÉ SUANDO!
EPA! SAI PRA LÁ!

É A FEBRE! ELA ME PEGOU... OOOOOH!!

CASCÃO! CASCÃO! FALA COMIGO!
BOBONA, CHATONILDA, ORELHUDA!
LIDÍCULA, BLEGA, TAGALELA!
HORROROSA, PEGAJOSA, ENTOJADA!!
GRRR!
UÉ, MÔNICA! O QUE ESTÁ HAVENDO?
SÃO ESSES TONTOS, QUE FICAM AÍ DELIRANDO DE FEBRE E ME XINGANDO, E EU NÃO POSSO FAZER NADA, E...
OHHH... TÔ MAL! ACHO QUE PEGUEI A FEBRE!
EU TAMBÉM!
TÔ DELIRANDO... TÔ VENDO UM RINOCERONTE DENTUÇO... UMA BRUXA DE CABELO DE BANANA...
BOBONA... CHATONILDA...
BAIXINHA... METIDA!
LIMPONA, BOLA FOFA!

ACHO QUE TÔ COM FEBRE!
ELI TAMBÉM! VEJO UMA PALHAÇA DENTUÇA NA MINHA FRENTE!
BALOFA...
SAI PRA LÁ, NARIGUDA...
DENTUÇA!

BAIXINHA!
ENXERIDA!
PRAGA!
FEIOSA!
BOCOIÓ!

OOOH... SINTO-ME ESTRANHA... ACHO QUE TAMBÉM PEGUEI A FEBRE!

TÔ ATÉ DELIRANDO!
VEJO O EXÉRCITO INIMIGO EM VOLTA DE MIM!

POIS VOU DERROTÁ-LO À COELHADA!!

TUM TUM
TUM
TUM TUM
E MAIS TUM

AHHH... SINTO-ME BEM MELHOR!

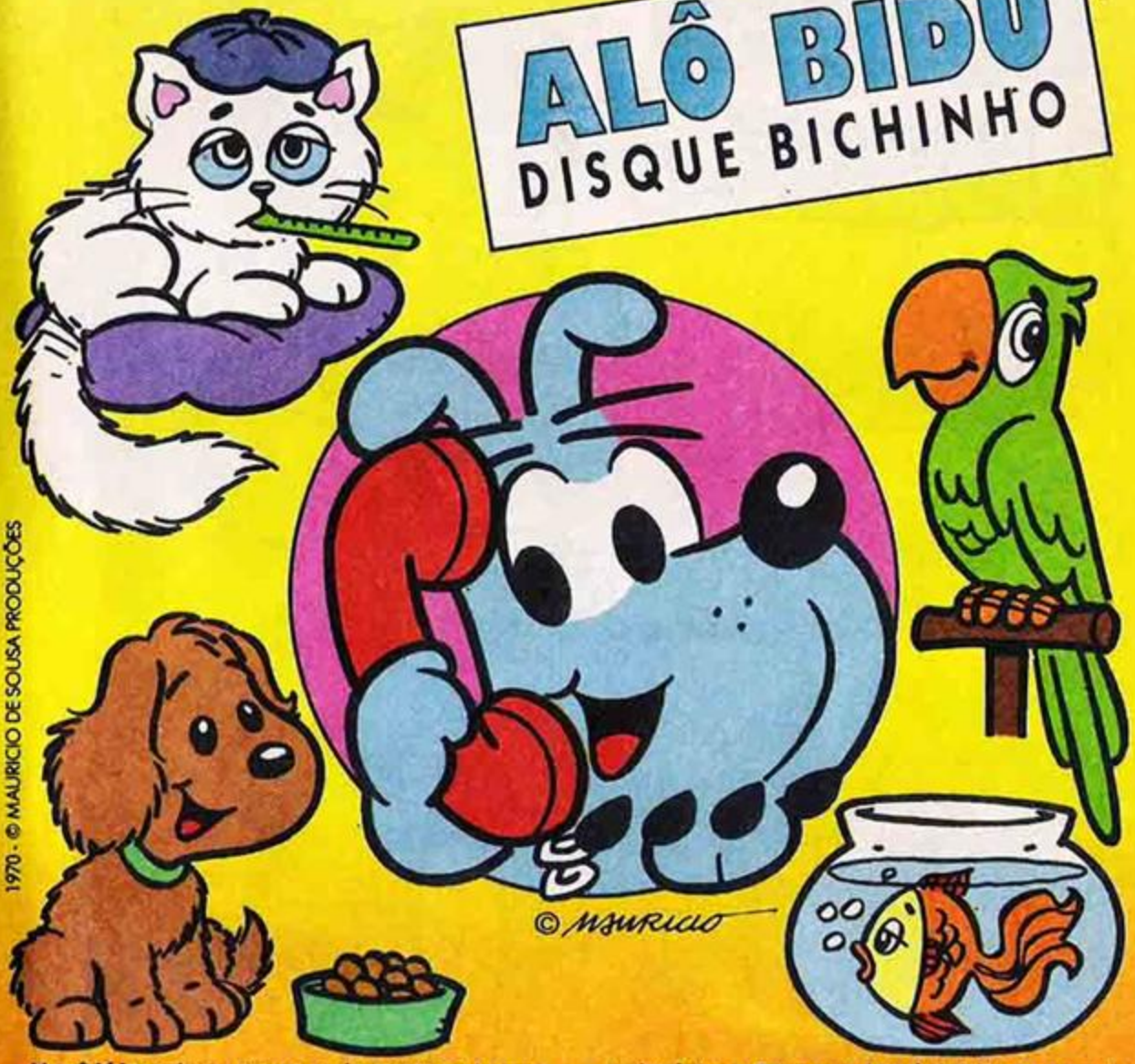
DEPOIS...
PRONTO-SOCORRO
NOSSA! ACABOU O ESPARADRAPO!
TAMBÉM, NUNCA VI TANTOS MENINOS MACHUCADOS DE UMA SÓ VEZ!

SERÁ QUE ELES VÃO FICAR BEM, DOUTOR?
SIM... PARECE QUE É COISA SUPERFICIAL!

PELO MENOS, FEBRE ELES NÃO TÊM NENHUMA!
RECEPÇÃO
FIM

200-2030

ALÔ BIDU
DISQUE BICHINHO

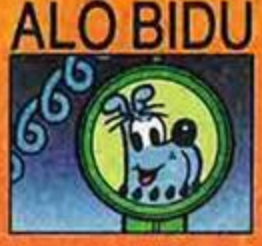


1970 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Você já imaginou como seria gostoso ter um bichinho de estimação em casa? Cãozinho, passarinho, tartaruga... qualquer um deles seria bem-vindo, não é mesmo? Os papais nem sempre concordam com essa idéia, pois os bichinhos necessitam de cuidados especiais. Pensando nisso, Mauricio de Sousa criou o mais novo serviço do "Disque 200": o Disque Alô Bidu.

É só discar 200-2030 e ouvir, diariamente, as "dicas" sobre alimentação, higiene e outros cuidados que devemos ter com esses amiguinhos. Esse serviço é debitado na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para a Cidade de São Paulo - Capital).

ATENÇÃO: Se você morar fora da Cidade de São Paulo, avise o papai antes de ligar, pois as ligações serão cobradas como interurbanas. Não se esqueça!



© 1991 Sketch

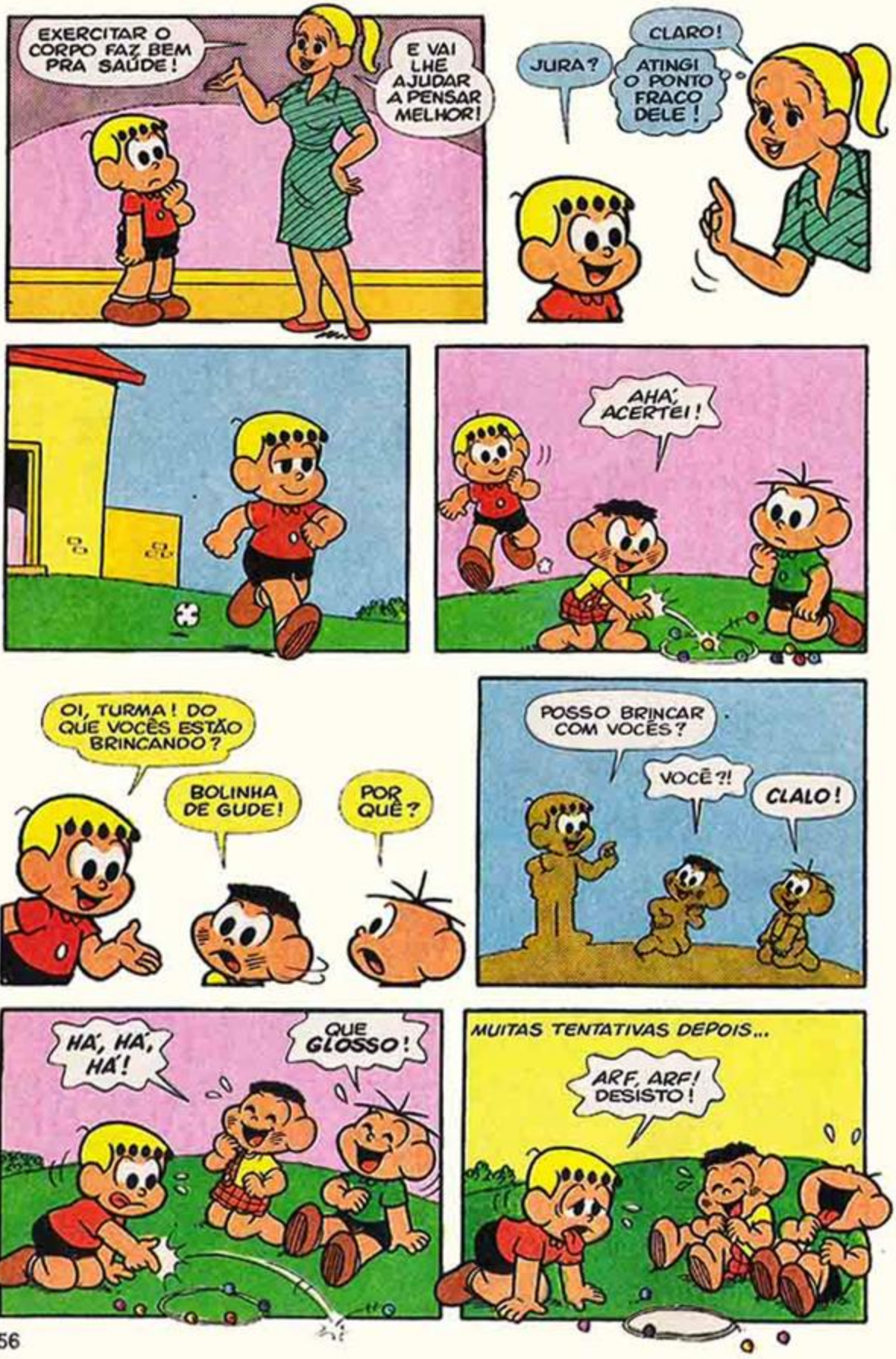
SE VOCÊ TEM UM PARAFUSO A MENOS...

...PROCURE O STEIN NA REVISTA DA turma do Arrepio

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

EDITORA GLOBO

Franjinha em PEQUENO GÊNIO


EXERCITAR O CORPO FAZ BEM PRA SAÚDE!
E VAI LHE AJUDAR A PENSAR MELHOR!
JURA?
CLARO! ATINGI O PONTO FRACO DELE!
AHÁ, ACERTEI!
OI, TURMA! DO QUE VOCÊS ESTÃO BRINCANDO?
BOLINHA DE GUDE!
POR QUÊ?
POSSO BRINCAR COM VOCÊS?
VOCÊ?!
CLALO!
HÁ, HÁ, HÁ!
QUE GLOSSO!
MUITAS TENTATIVAS DEPOIS...
ARF, ARF! DESISTO!

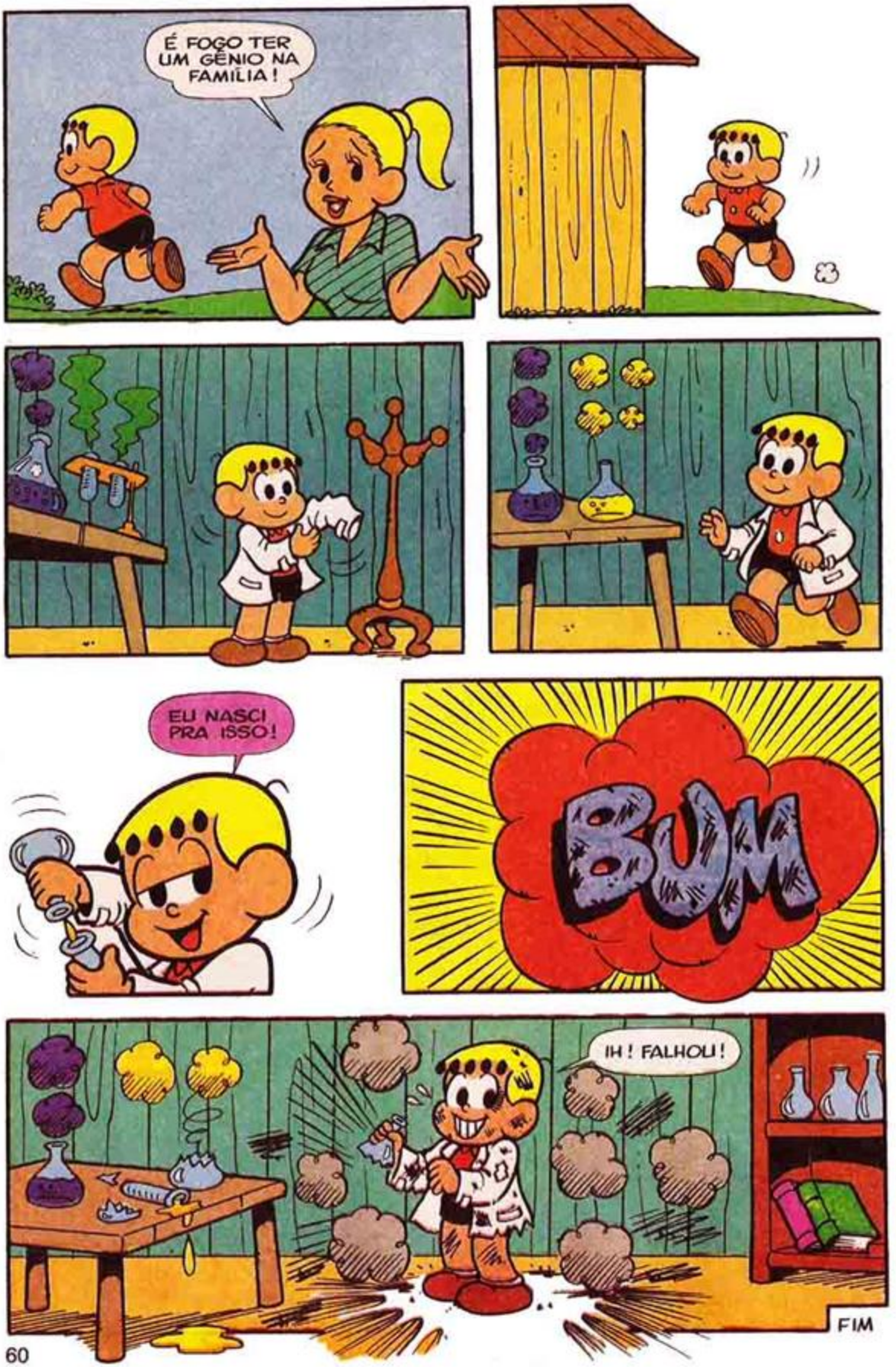
BOM, TURMA, TCHAU! ATÉ OUTRA VEZ!
VALEU, HEIN?
BOA, JEREMIAS!
POSSO JOGAR COM VOCÊS?
CLARO, FRANJINHA!
OPS!
IH! SUJOU!
CRÁS

NÃO ESQUENTA, FRANJINHA!
É! ISSO ACONTECE!

CUIDADO, FRANJINHA! POR QUE NÃO OLHA POR ONDE ANDA?

MÔNICA, DEIXA EU DAR UMA VOLTINHA NA SUA BICICLETA?

CRÁS
ER... OBRIGADO, MÔNICA!
EU...
ZUM
UFA!
AHÁ! BRINCANDO DE ESCONDER, NÉ, FILHO?
NÃO! TÔ FUGINDO DA MÔNICA!
POR QUÊ?
PORQUE EU SOU UM DESASTRE!
NÃO CONSIGO FAZER NADA CERTO!
NÃO NASCI PRA BRINCAR COMO AS OUTRAS CRIANÇAS!
O QUE EU GOSTO É DE FAZER EXPERIÊNCIAS!
É MUITO MAIS DIVERTIDO!


É FOGO TER UM GÊNIO NA FAMÍLIA!
EU NASCI PRA ISSO!
BUM
IH! FALHOU!
FIM

É UM **CALINHA** MUITO AMADO

COM CABELOS ESPETADOS

FAZ PLANOS **ALISCADOS**

QUE **SEMPLE** DÃO ELADO

QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É o Cebolinha!

Mônica é baixinha

©MAURICIO

TODOS OS MESES NAS BANCAS

QUADRINHOS

EDITORA GLOBO

SÓ DA GLOBO

TINA e ROLO em DEVO, NÃO NEGO...

UÉ! CADÊ AQUELE DISCO DA CINDI LOPA?
AH! AGORA ME LEMBRO! EU EMPRESTEI PRO ROLO SEMANA PASSADA!
E AQUELE OUTRO DO QUIM?
EMPRESTEI PRO ROLO NA SEMANA RETRASADA!
Rolling Stones
NÃO TEM IMPORTÂNCIA! EU LEIO UM LIVRO!
MINHA ESTANTE ESTÁ TÃO VAZIA...
AH, SIM! EMPRESTEI ALGUNS LIVROS PRO ROLO!

CADÊ O MEU VIOLÃO?

AMANHÃ EU TE DEVOLVO!
ROLO!

E O MEU TABULEIRO DE XADREZ?
MEU VÍDEO GAME?
MEU WALK-MAN?

EMPRESTEI TUDO PRO ROLO!

DAQUI A POUCO, VOU EMPRESTAR A MINHA CASA PRA ELE!

GLUP!
DLIM
DLÓM
NÃO, ROLO! A MINHA CASA, NÃO!
O QUÊ?
OI, PIPA! É VOCÊ? PENSEI QUE...
SABE, PIPA? É O ROLO...
O QUE ELE FEZ?
ELE ANDOU TE DANDO UMAS CANTADAS, É?
NÃO É NADA DISSO, PIPA! O ROLO É O MEU MELHOR AMIGO!

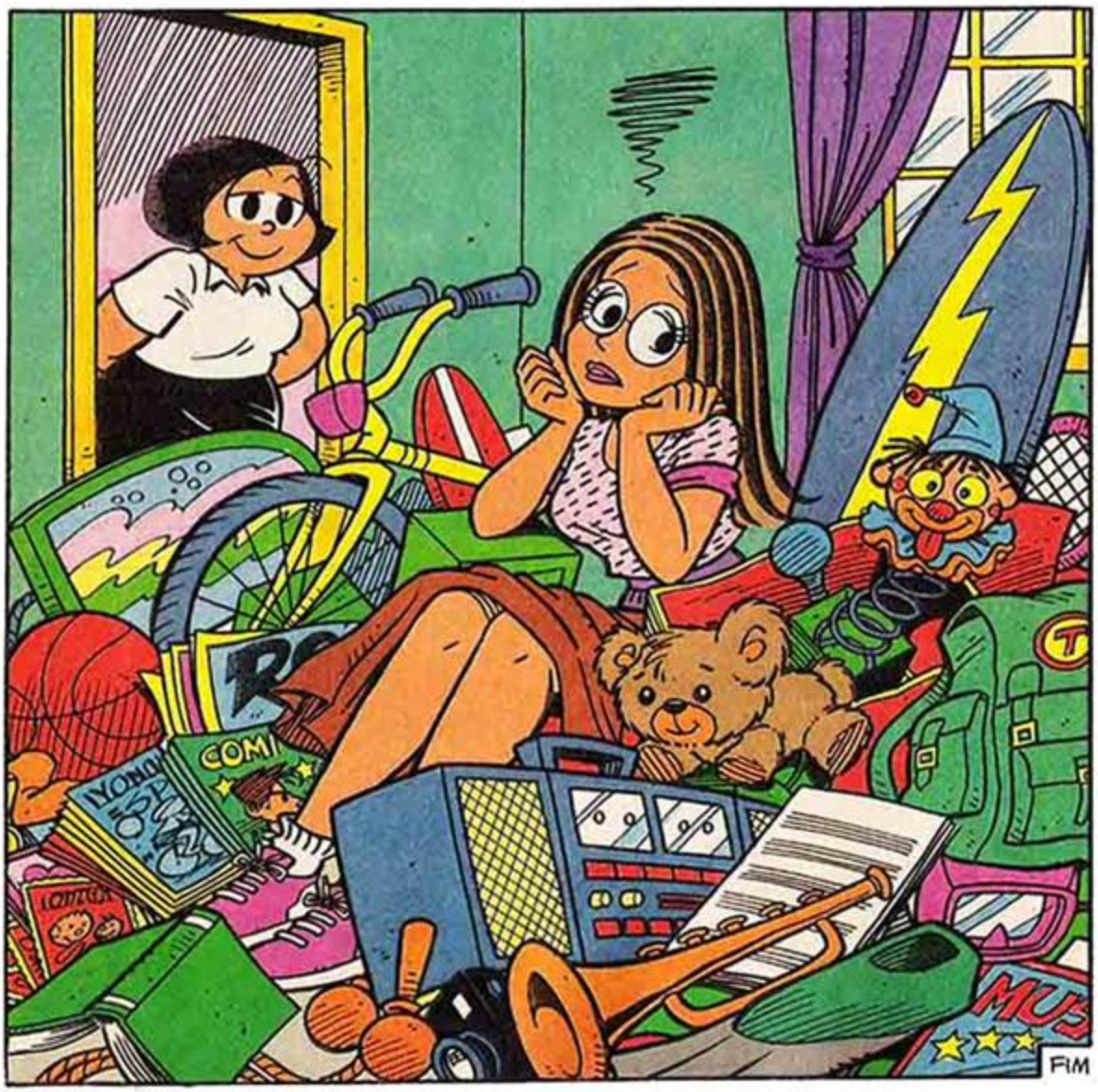
É QUE EU EMPRESTO AS COISAS PRA ELE E...
...E ELE NÃO DEVOLVE?
É!
EU SEI COMO SÃO ESSAS COISAS! NÃO VEJO A MINHA COLEÇÃO DO ELVIS HÁ ANOS!
POR QUE VOCÊ NÃO FALA COM ELE SOBRE ISSO?
E COM QUE CARA?
ORA... COM ESSA MESMA!
VOCÊ SÓ VAI ESTAR PEDINDO DE VOLTA O QUE É SEU!

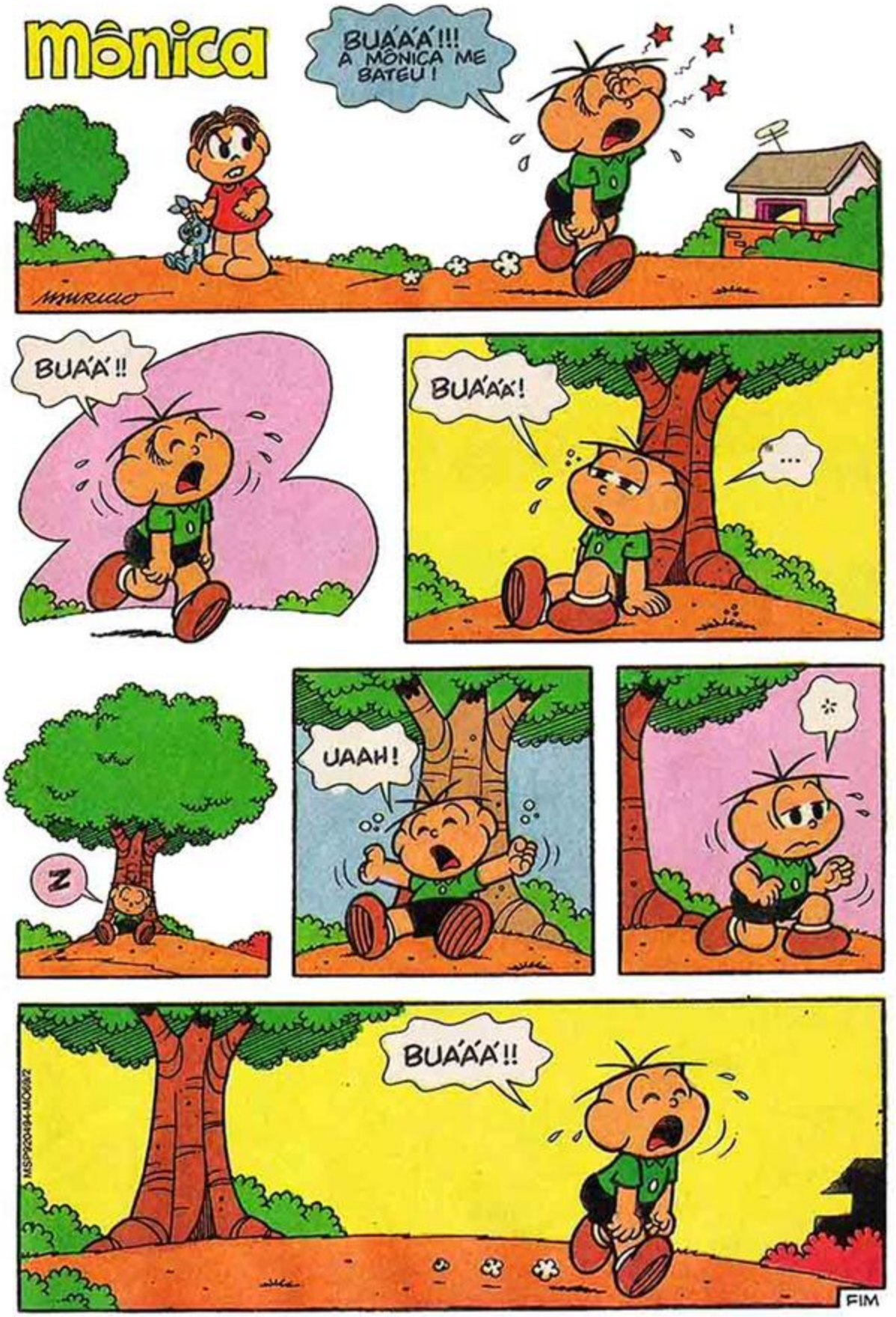
TEM RAZÃO! É ISSO QUE EU VOU FAZER!
DLIN DLON
COMICS
OI, TINA!
OI!
O QUE MANDA? ALGUM PROBLEMA?
SIM! ER... NÃO! QUERO DIZER... BEM...
HÃ?
GLUP! ROLO, VOCÊ JURA QUE NÃO VAI FICAR BRAVO COMIGO?

POR QUÊ?
ESQUECE! EU VOLTO OUTRA HORA!
NADA DISSO! EU FIQUEI CURIOSO! O QUE VOCÊ QUER?
É QUE... SABE AQUELAS COISINHAS QUE EU TE EMPRESTEI? AQUELES DISCOS, LIVROS, WALKMAN?
AH...
VOCÊ AINDA NÃO ME DEVOLVEU!
SÉRIO?
PUXA, TINA! DESCULPA!
OLHA SÓ QUE CABEÇA A MINHA!

EU VOU BUSCAR SUAS COISAS!
NÃO TEM PRESSA!

MAIS TARDE...
Ô TINA! NÃO FICA ASSIM... PELO MENOS, VOCÊ RECUPEROU SUAS COISAS...


FIM


Mônica
BUÁÁÁ!!! A MÔNICA ME BATEU!
MAURICIO
BUÁÁ!!
BUÁÁÁ!
...
Z
UAAH!
BUÁÁÁ!!
FIM

MÔNICA em DIFERENÇAS ESPECIAIS

MÔNICA...

CHEGA!!

EU NÃO AGÜENTO MAIS!
ESTOU CANSADA!

BUÁÁÁ!!

POR QUE CHORA UMA MOÇA TÃO BONITA?
QUAL É O SEU NOME?

MÔNICA...
ENCANTADO! RODOLFO SCATAPLOFT!

QUE NOME DIFÍCIL!
TEM RAZÃO! PODE ME CHAMAR SÓ DE SCA-TAPLOFT!

SABE, SEU RODOLFO? EU NÃO AGÜENTO MAIS OS MENINOS DO MEU BAIRRO!
POR QUE DIZ ISSO?

ELES VIVEM ME CHAMANDO DE GORDUCHA, DENTUÇA...
É A DIFE-RENÇA QUE NOS TORNA ESPECIAIS!

VENHA COMIGO!

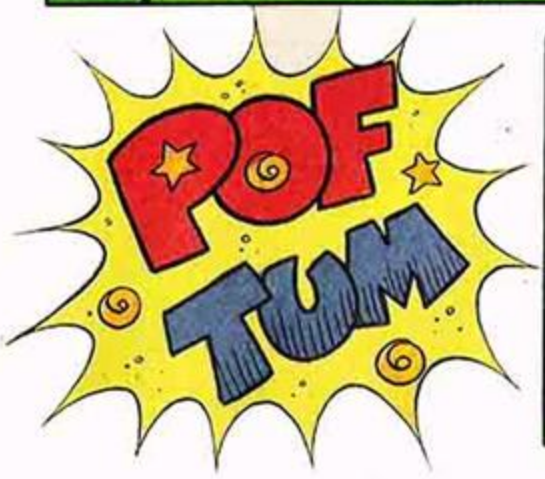
VAMOS AO PAR-QUINHO?
SIM! AO PARQUINHO DA VIDA!

UAU!
COMO VOCÊ FAZ ISSO?
SE EU LHE CONTAR... VOCÊ VAI QUERER FAZER SOZINHA!

CHEGAMOS!

BAIXINHO!
BOBOCA!

ORA, SEUS PESTES!
DEIXEM O GAROTINHO EM PAZ!


POF
TUM

AAIII!!
SOCORRO!!

POXA, VOCÊ É FORTE!
OBRIGADA! MAS POR QUE ELES ESTAVAM MEXENDO COM VOCÊ?

PORQUE SOU UM PRÍNCIPE! O MEU PAI É O REI FILIPE II DA MACEDÔNIA!
ELES ACHAM QUE UM PRÍNCIPE NÃO PODE SER BAIXINHO E FRACOTE!
QUE BOBAGEM!

OBRIGADO, MAS, AGORA, PRECISO IR ANDANDO!
O TIO ARISTÓTELES VEM ME VISITAR HOJE!
TCHAU!

QUE MENINO FRACOTE, NÃO?
MAS ELE PARECE TÃO BONZINHO...

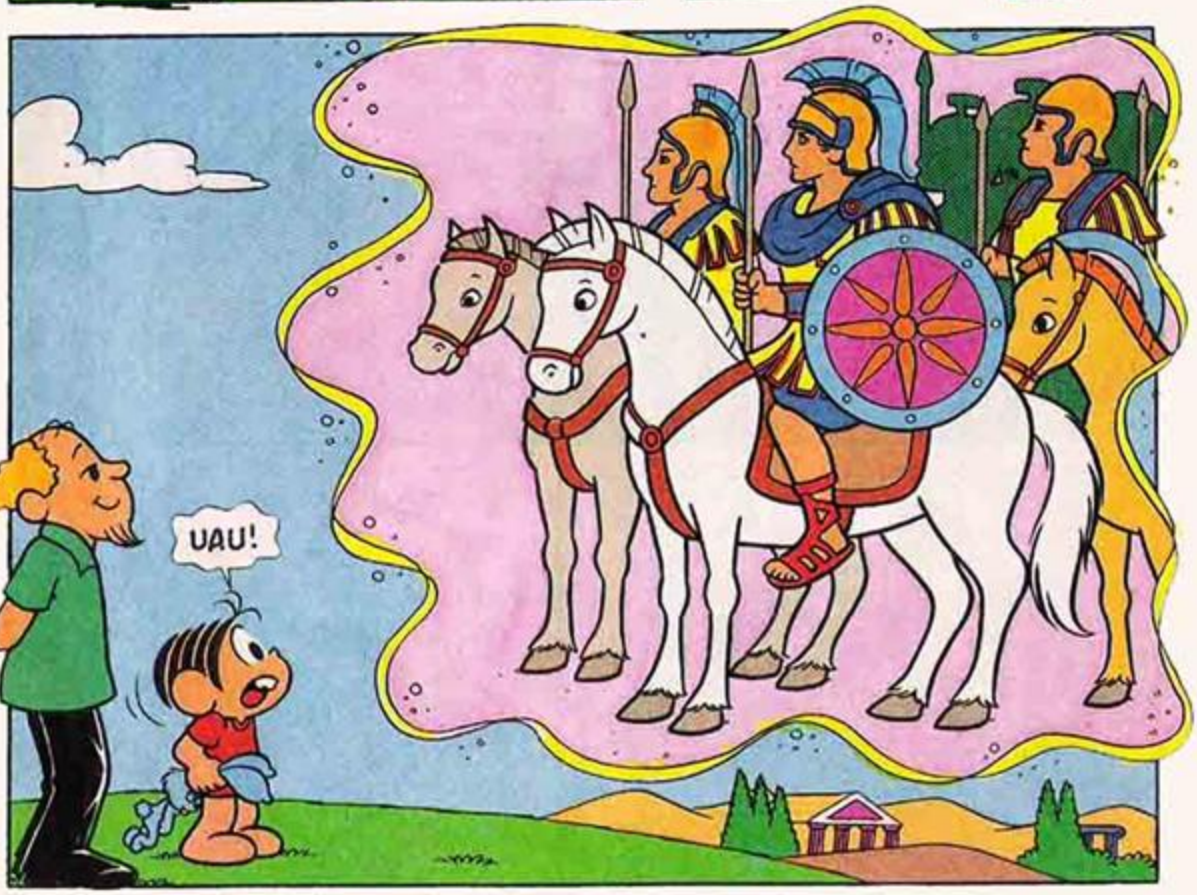
AHÁ... VIU QUE ELE TEM UMA QUALIDADE, NÉ?
É!

POIS AQUELE GAROTINHO TEM MUITAS OUTRAS QUALIDADES! ELE SE TORNARÁ ALEXANDRE, O GRANDE!
ELE VAI FICAR ALTO?

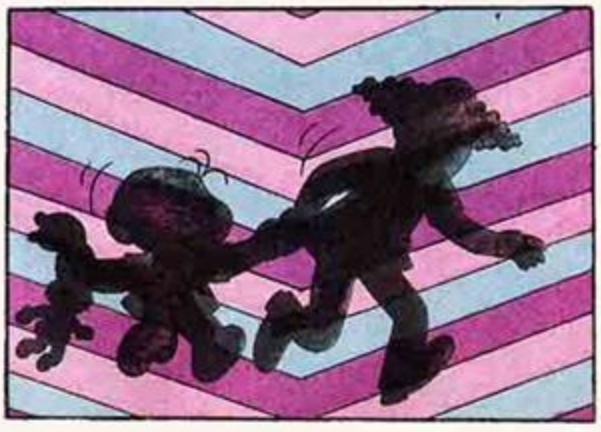
NÃO MUITO! ELE SERÁ INSTRUÍDO PELO GRANDE PENSADOR ARISTÓTELES E SERÁ O MAIOR CONQUISTADOR GREGO DA HISTÓRIA!
UAU!

QUEM DIRIA QUE ALEXANDRE, O GRANDE, ERA BAIXINHO E INDEFESO NA INFÂNCIA!
É... FRACOTE!

VEJA ELE AMANHÃ!


UAU!

BOM, QUE TAL CONHECER OUTRA CRIANÇA COM PROBLEMAS?



BUAÁÁ!!
E NÃO ADIANTA CHORAR!
QUERO O BOLETIM ASSINADO PELOS SEUS PAIS!
BEM FEITO, CABEÇÃO! QUEM MANDA SER BURRO!
BUAÁÁÁ!
EI, CALMA! NÃO PRECISA CHORAR!
ELE ME CHAMOU DE CABEÇÃO!
ER... PORQUE VOCÊ É INTELIGENTE!
INTELIGENTE?

OLHA O MEU BOLETIM! SÓ TEM NOTAS BAIXAS!
A MAMÃE VAI FICAR LOUCA!
FALA PRA ELA QUE, DA PRÓXIMA VEZ, VOCÊ ESTUDA MAIS!
É!
SNIF!
COITADINHO!
O JOVEM ALBERT?
É ESSE O NOME DELE?
SIM! ALBERT EINSTEIN! O GÊNIO DA FÍSICA! O AUTOR DA TEORIA DA RELATIVIDADE!
RELA... O QUÊ?
RELATIVIDADE! ALBERT AINDA SERÁ MUITO FAMOSO!
ELE PARECE MEIO LOUCO!

ORA, DE GÊNIO E DE LOUCO TODO MUNDO TEM UM POUCO!
E TEM TAMBÉM AQUELE MENINO DE PERNAS TORTAS E MUITO POBRE!
POIS ELE SE TORNOU UM DOS MAIORES JOGADORES DE TODOS OS TEMPOS!
O FAMOSO MANÉ GARRINCHA!
O PAI JÁ FALOU DELE!
E QUEM NÃO FALOU?
POXA, TANTA GENTE INTERESSANTE!
E TODAS COM SUAS QUALIDADES E DEFEITOS!
PORQUE É A DIFERENÇA QUE NOS TORNA ESPECIAIS, LEMBRA? EU FALEI NA TERCEIRA PÁGINA!
OBRIGADA!

NÃO VOU MAIS LIGAR QUE ME CHAMEM DE DENTUÇA, BAIXINHA!
MUITO BOM!
AH, ESSAS CRIATU-RINHAS...
SNIF!
SNIF!
SNIF!
SNIF!
HUM, HUM!
SOU SUJINHO!
EU FALO ELADO!
SOU COMI-LONA...
Ô, Ô!
FIM

mônica

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Orlando Marques

mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini.
Editora: Solange M. Lemes.
Editor de Arte: Hélcio Pinna (Jacaré).
Redator: Sidney Gusman.
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo.
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos.
Assistente Editorial: Gisleine de Carvalho.
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci.
Diagramador: Rony Costa.
Assistentes de Arte: Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (Coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, José Alberto de Lima.

PUBLICIDADE
Diretor Geral: José Roberto Sgarbi
Diretor Infantil: Luiz Carlos Stein.
Gerente Nacional Infantil: Isabel Borba. **Contatos:** Andréa Kruse Citrini, Arlete Cavallari, Maria Fernanda Frederigue, Patrícia Portello Kowalewski.
Diretor de Operações: Marco Aurélio Cinque.
Coordenadora: Ana Lúcia dos Santos Tavares.
Representantes
Rio de Janeiro: LPA - Leopoldo Amorim - (021) 252-8720 **Brasília:** DMN Comunicação - (061) 225-2302 **Porto Alegre:** Choise Representações - (051) 222-6186 **Curitiba:** Equilíbrio - (041) 224-3780 **Belo Horizonte:** VC - (031) 225-6727 **Recife:** Talita - (081) 465-1683 **Florianópolis:** Yuri - (0482) 22-2443 **Campinas:** Caio - (0192) 32-1740 **Salvador:** Aura Representações - (071) 359-7773 **Belém:** Dandara - (091) 227-0953 **Ribeirão Preto:** Promix Propaganda - (016) 625-9639.

Coordenação e Tráfego
Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Supervisor:** Walter de Souza Farias.
Coordenador: Alexandre Palladino.

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti.
Gerente de Promoções: Eriane Pellizari. **Assessora de Imprensa:** Mônica Prioli.
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol.
Gerente de Produto: Fábio Gomes Dias. **Supervisor de Planejamento:** David A. Casas. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L.S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T.Y. Acosta, Hamilton Y.P. Lima, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T.K.B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Maurício, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira (**Produtor Gráfico**). **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Maurício de Sousa. Departamento Internacional: **Escritório em Nova Iorque:** Tel.: 001-(212) 355-4417 - FAX: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor:** Márcio R.A. Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044 - Ramal 154. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini.

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Telefone (011) 874-6000 - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Caixa Postal 6400 - CEP 01051 - São Paulo. Telefone (011) 262-7211 - Fax (011) 627325.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel. (011) 228-1641 ou 229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tel. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, A/C Depto. de Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06454 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal - Midesa S/A - Rua Dr. José Espirito Santo, Lote A-1 CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Mensal. Data desta edição: Setembro/1992
IVC

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SABE QUEM VAI ESTAR NA SUA FESTINHA?

Os Amazônicos

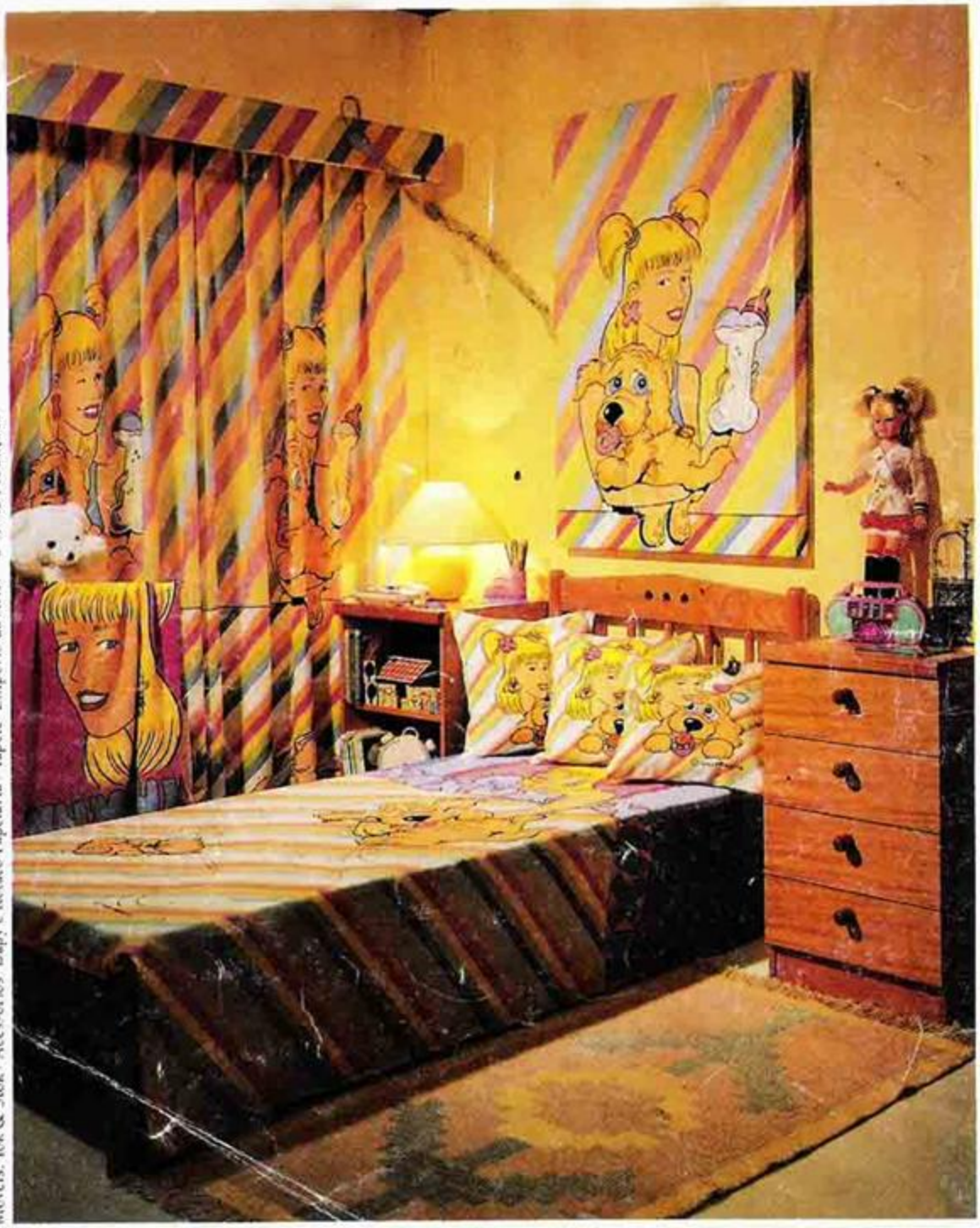
Os novos personagens de Mauricio de Sousa estão alegrando a linha de festa da INAJÁ.

São pratos, copos, chapéus, convites e mais um monte de produtos decorados com o casalzinho de índios e seus amiguinhos da floresta.

Conte para a mamãe a novidade e avise que esse ano a sua festinha vai ser ecológica!

UM PRODUTO
INAJÁ
Via Anhangüera - Km 15,6 - Tel.: 261-7011
Osasco - SP - CGC 60.833.167/0001-65
Indústria Brasileira

A KARSTEN TROUXE A XUXA PARA ALEGRAR OS SEUS SONHOS.



Móveis: Tok & Stok / Acessórios: Dapy e Rotaco Papelaria: Tapete: Empório da Arte. © Xuxa Produções

OLGA KRELL ASSOCIADOS

KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - Tel.: (0473) 34-1333 - Cx. P. 9
Telex: 471 396 CTKAA BR - Fax: (0473) 34-1280